

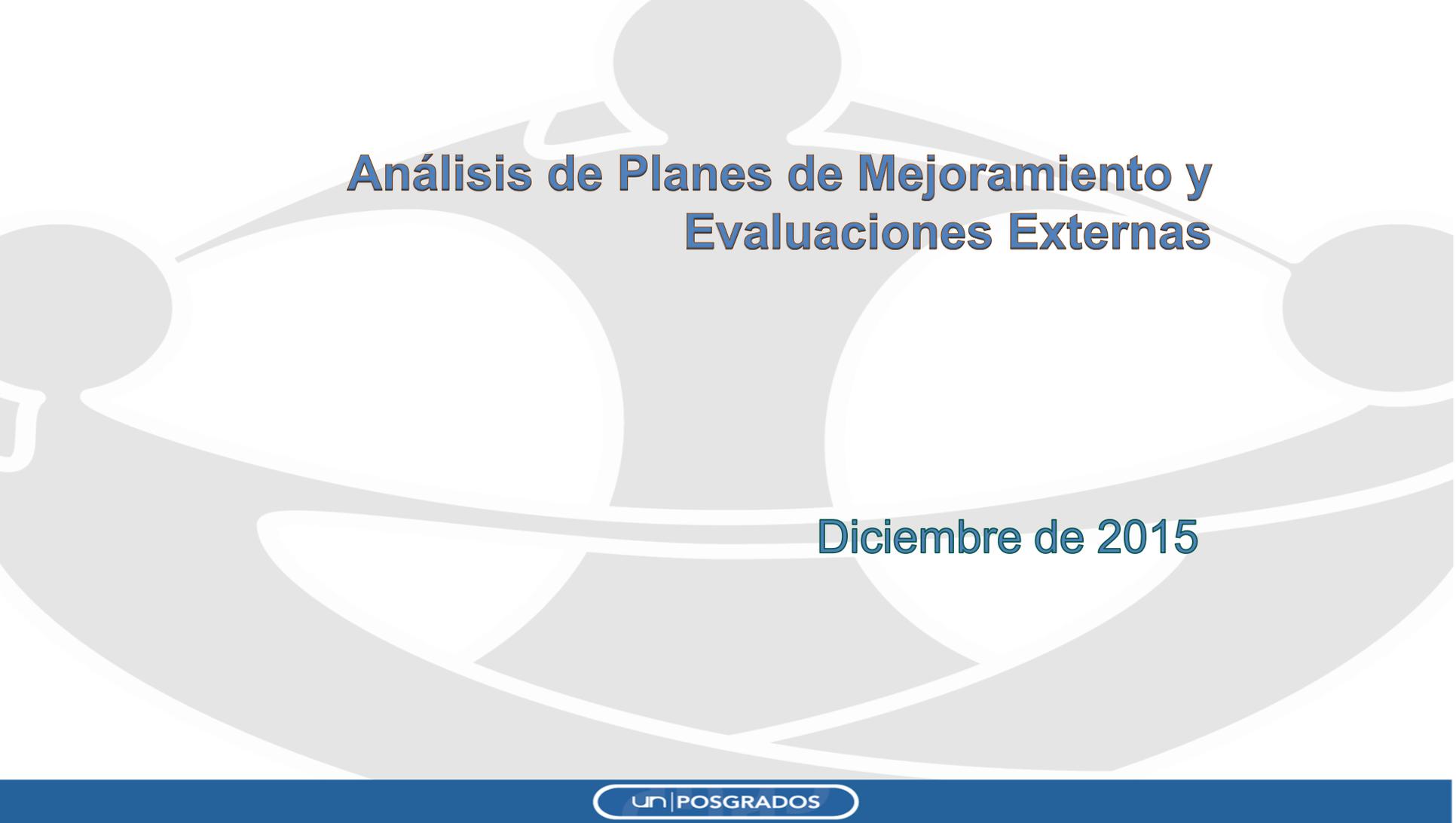


UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

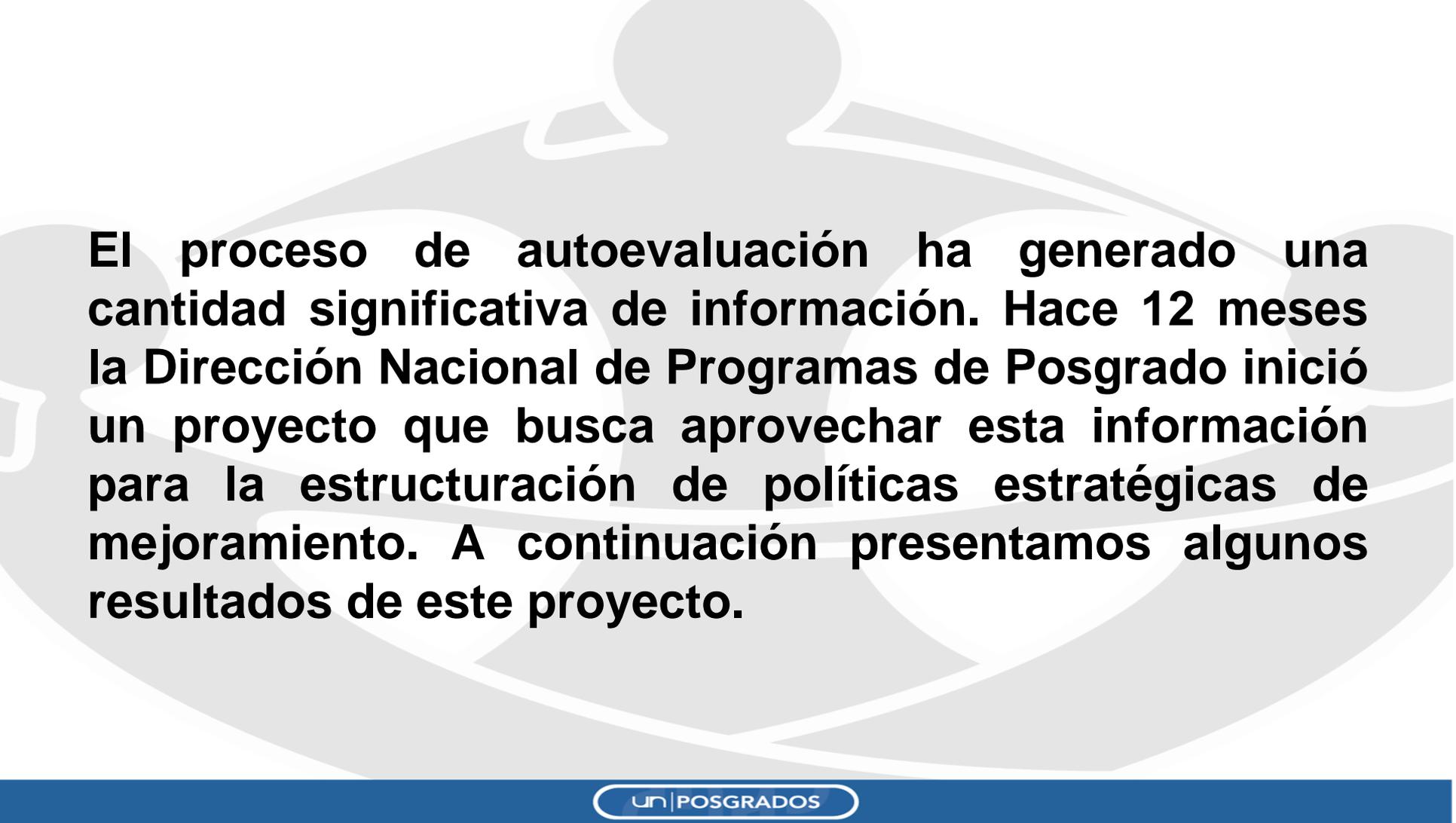
DIRECCIÓN NACIONAL DE PROGRAMAS DE POSGRADO

un | POSGRADOS

The background features a stylized, light gray graphic of three human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall aesthetic is clean and modern.

Análisis de Planes de Mejoramiento y Evaluaciones Externas

Diciembre de 2015



El proceso de autoevaluación ha generado una cantidad significativa de información. Hace 12 meses la Dirección Nacional de Programas de Posgrado inició un proyecto que busca aprovechar esta información para la estructuración de políticas estratégicas de mejoramiento. A continuación presentamos algunos resultados de este proyecto.



Contexto

Comunidad Académica 2015-01

- 8 sedes distribuidas en todo el país
- 94 programas de pregrado
- **327 programas de posgrado**
- Número de estudiantes: **52.550**
 - Estudiantes de pregrado: **43.184**
 - **Estudiantes de posgrado: 9.366**
- Docentes activos en planta: 2.922 (45% con doctorado)
- Grupos de Investigación: 1007*
- Personal administrativo: 3.010

*502 grupos de investigación categorizados por Colciencias

Fuentes: Dirección Nacional de Planeación y Estadística – Dirección Nacional de Programas de Posgrados

Distribución de estudiantes matriculados por nivel de formación. Julio de 2015

Total: 9.366



Doctorados: 1.469



Maestrías: 6.026

Investigación: 3.709

Profundización: 2.317



Especializaciones: 1.435



Especialidades: 436

Fuente: Sistema de Información Académica – SIA (08-09-2015)

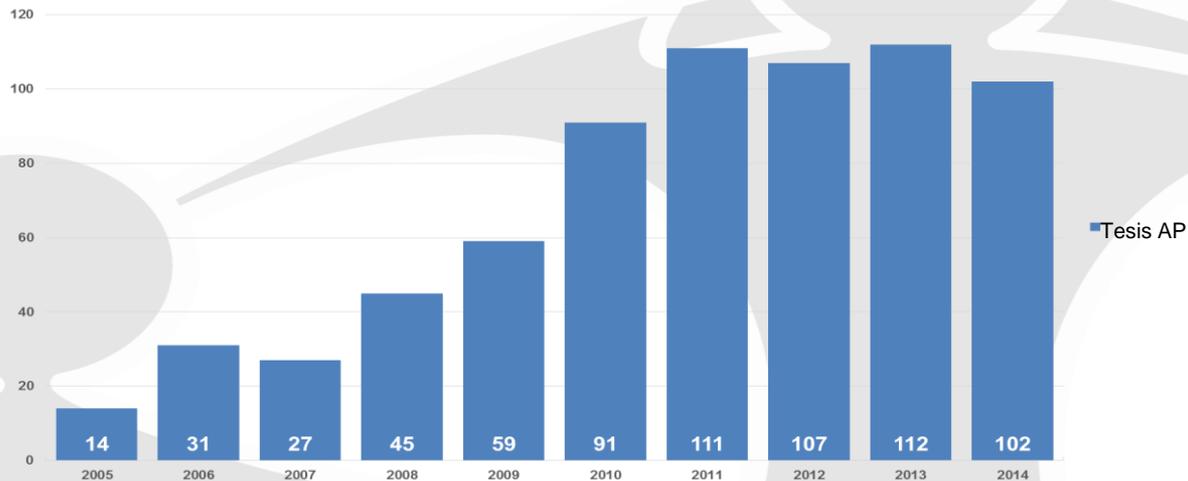
Estudiantes 2014



* Información a corte de 2015-01

Fuentes: Dirección Nacional de Planeación y Estadística – Dirección Nacional de Programas de Posgrados

Tesis doctorados 2005 - 2014



Evolución del número de tesis aprobadas

Tesis aprobada por Sede

68%
Bogotá

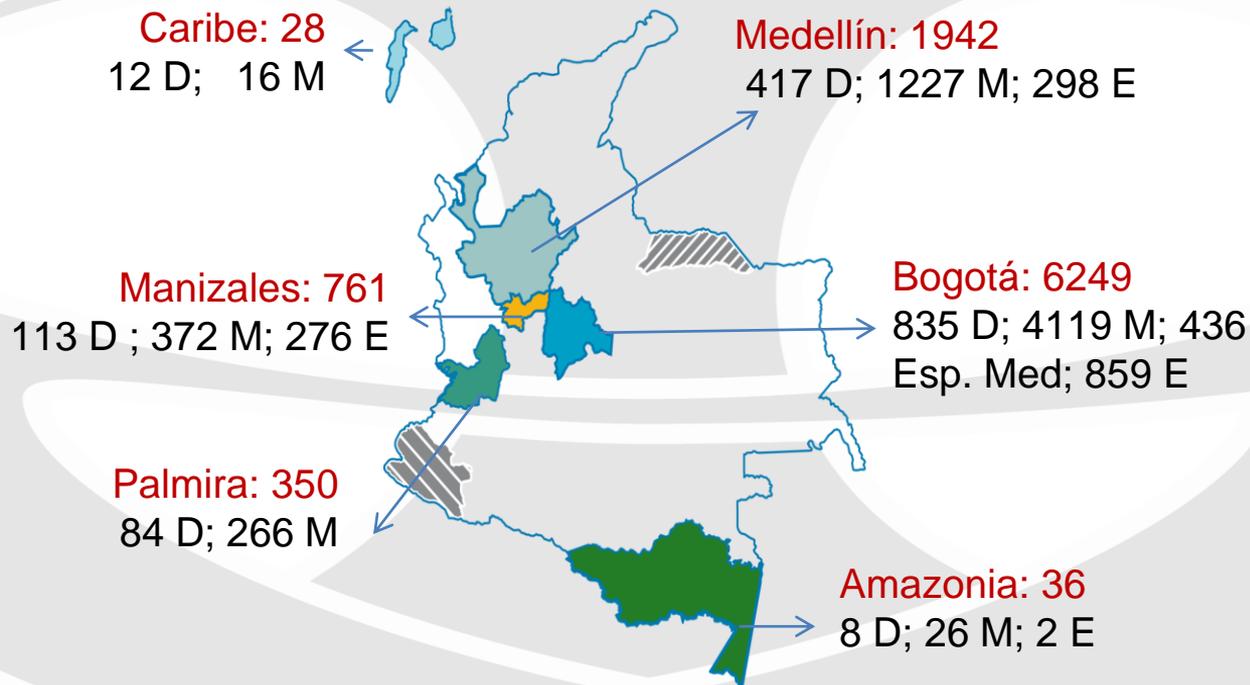
16%
Medellín

9%
Palmira

7%
Manizales

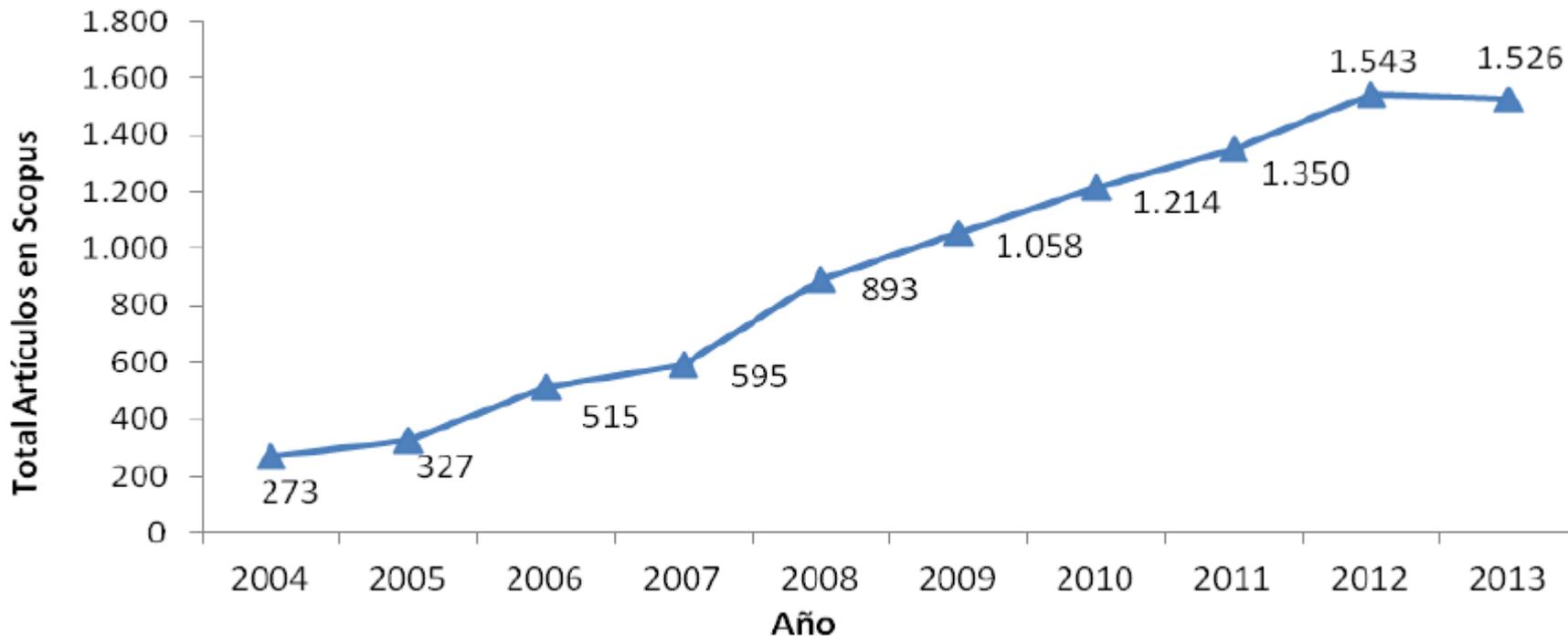
Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrados

Distribución de los estudiantes de posgrado por sede y por nivel de formación. Primer semestre de 2015.



Fuente: Sistema de Información Académica – SIA (08-09-2015)

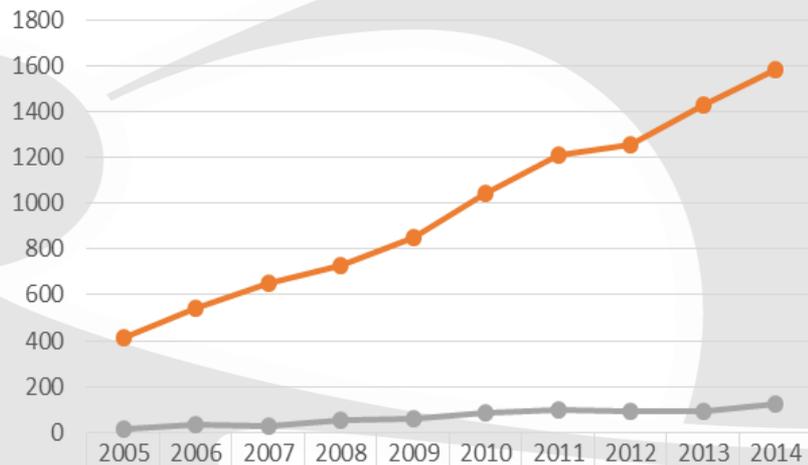
Evolución artículos publicados por los docentes de la Universidad en SCOPUS (2004 – 2013)



Fuente: Dirección Nacional de Planeación y Estadística con base en Vicerrectoría de Investigación. Ideas Rectoras 2015. Plan Global de Desarrollo 2016 - 2018.

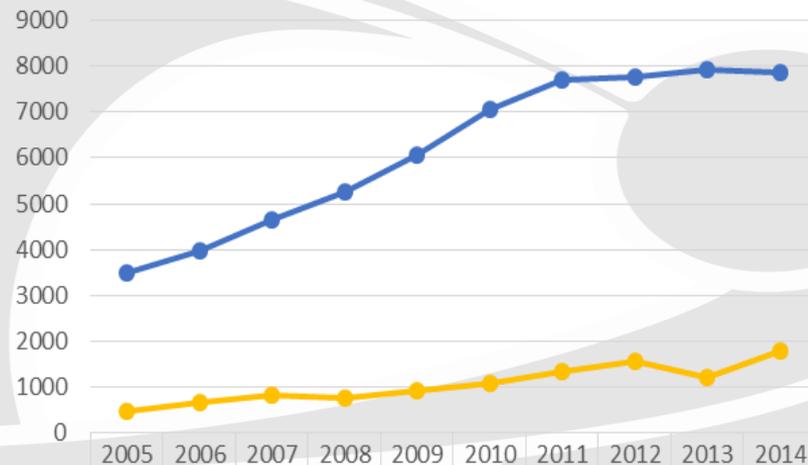
Doctorados

Maestrías



Matriculados	413	544	648	725	848	1044	1207	1254	1426	1580
Graduados	14	34	29	55	62	83	99	90	94	127

Matriculados Graduados

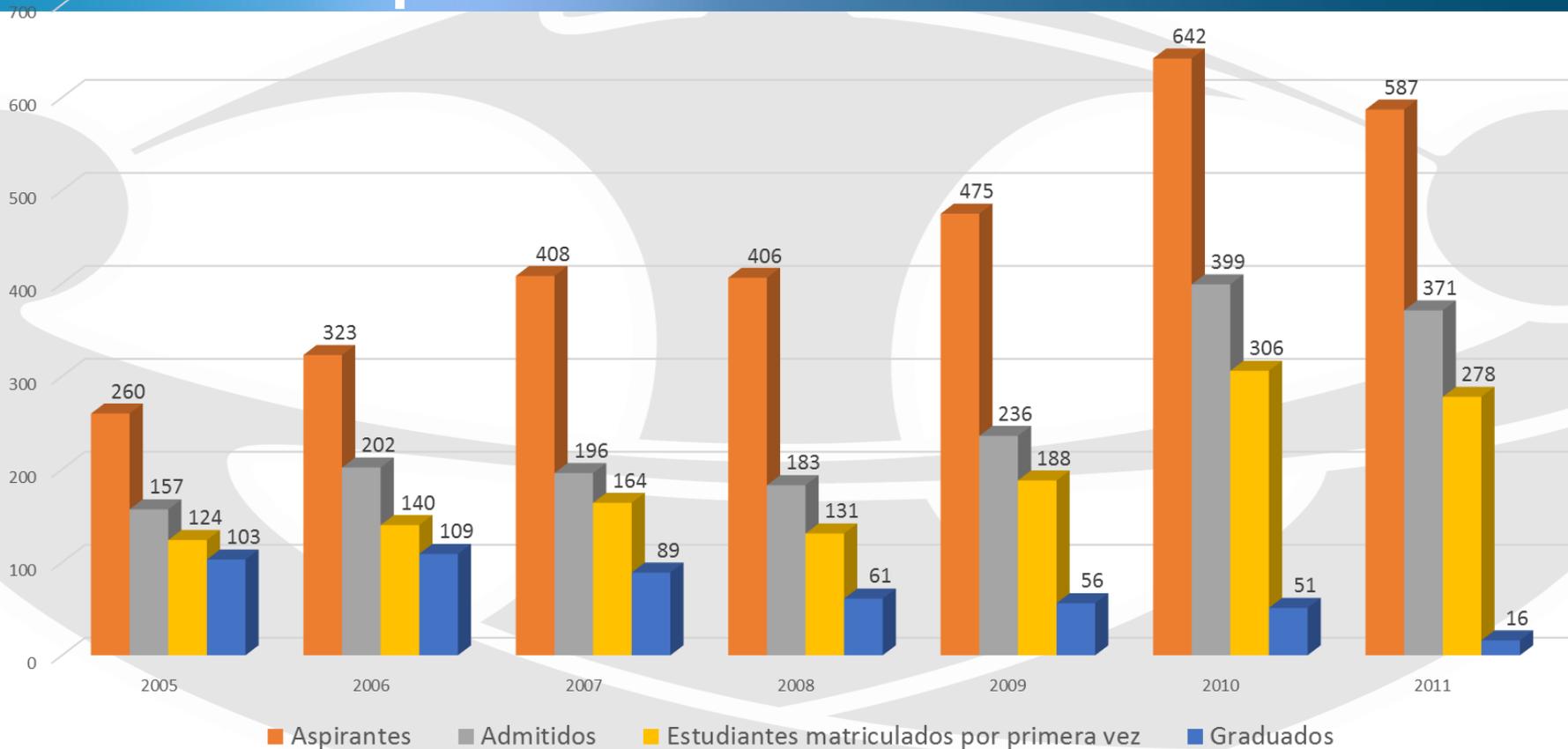


Matriculados	3502	3972	4648	5248	6053	7065	7712	7772	7921	7857
Graduados	472	665	827	774	939	1083	1336	1573	1203	1796

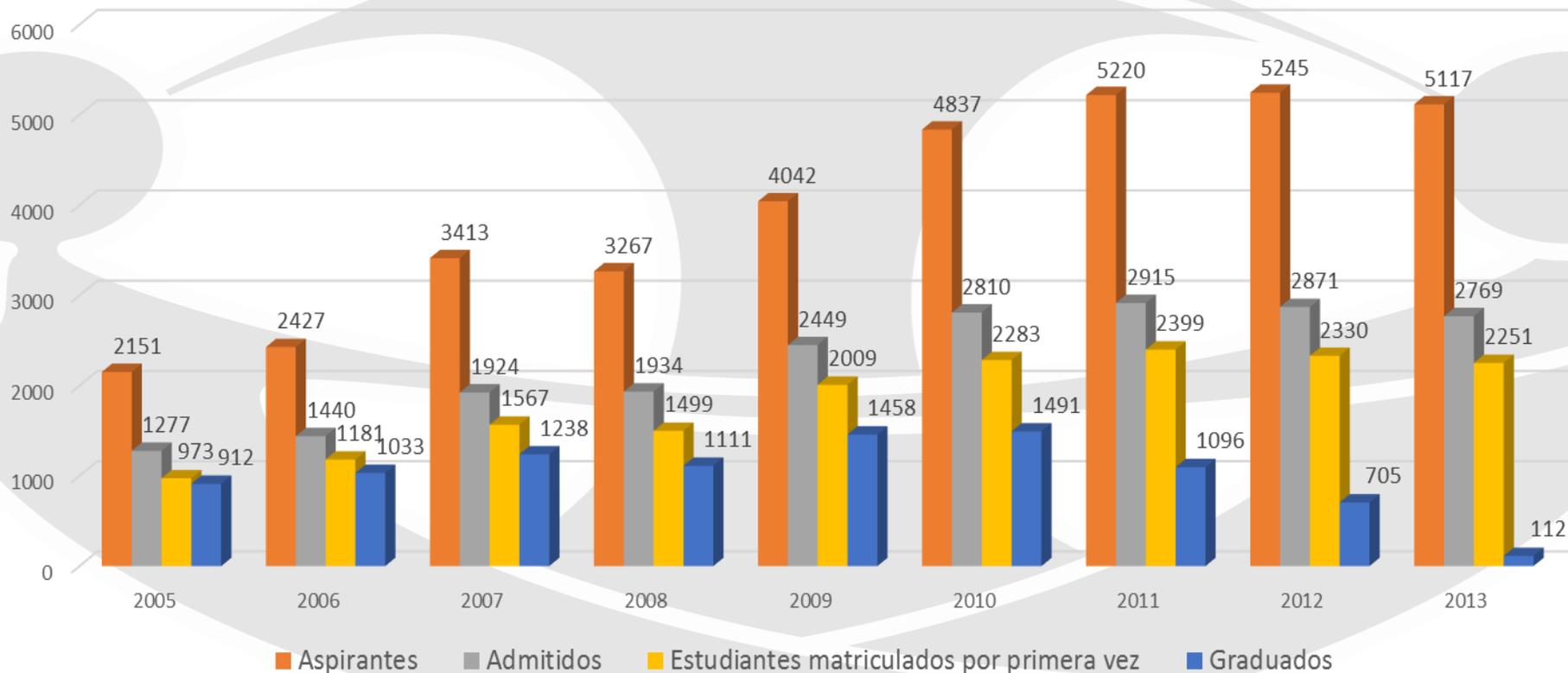
Matriculados Graduados

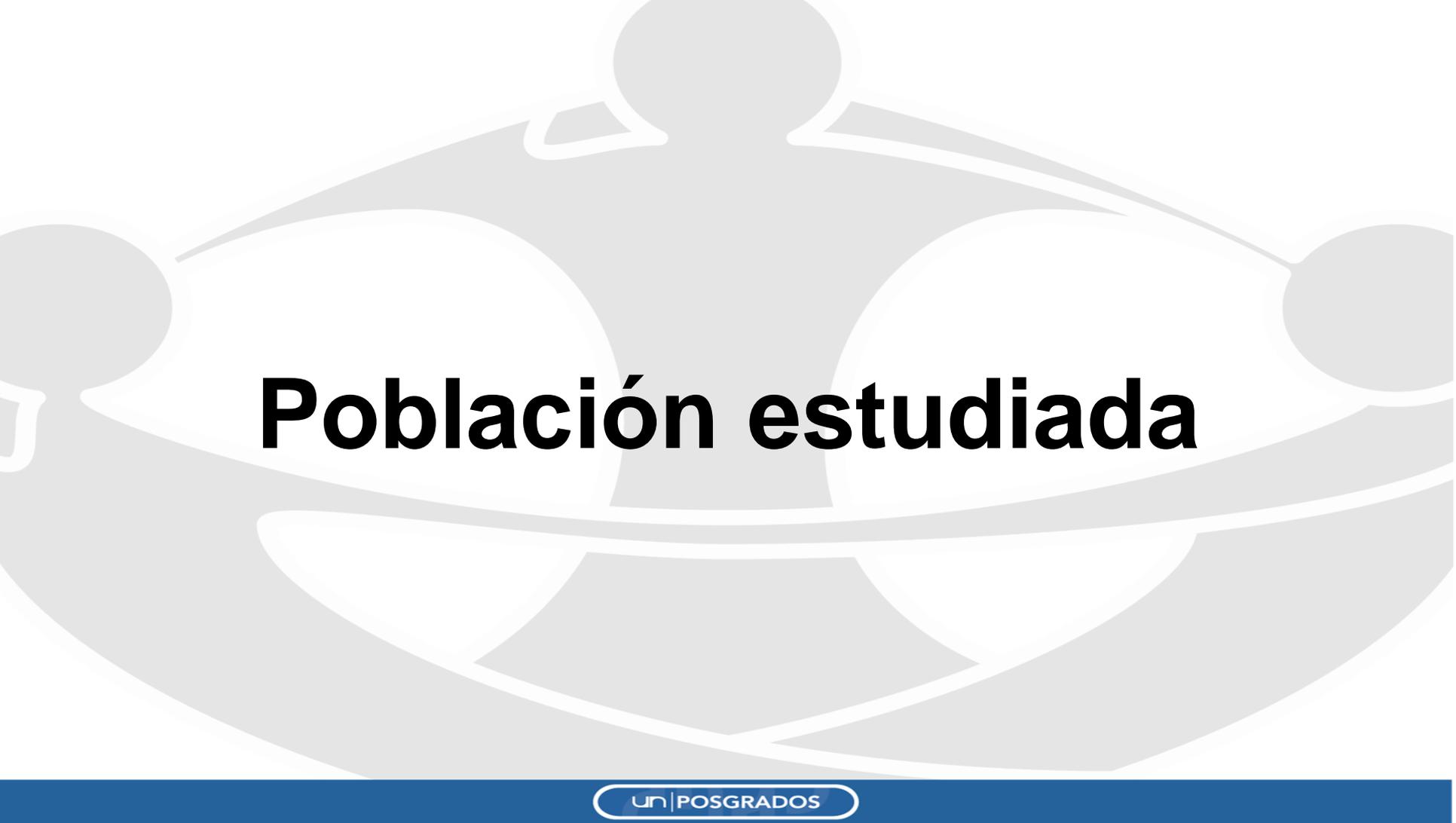
Fuente: Sistema de Información Académica – SIA – Secretaría General

Doctorados por cohorte



Maestrías por cohorte



The background features a stylized, light gray graphic of three human figures holding hands in a circle. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The central figure is slightly taller than the two flanking figures. The overall composition is symmetrical and conveys a sense of community or a group of people.

Población estudiada

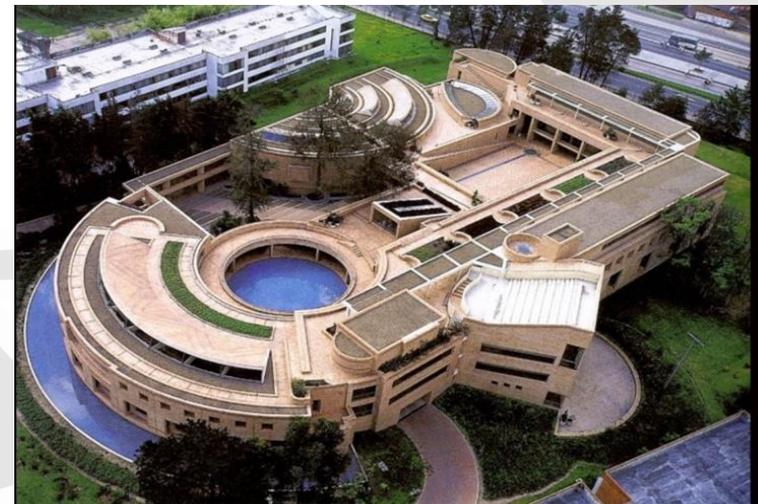
La población de estudio abarca 66 de 319* programas de posgrado activos (20%) en 4 sedes

16 Doctorados /57 (28%)

46 Maestrías /159 (29%)

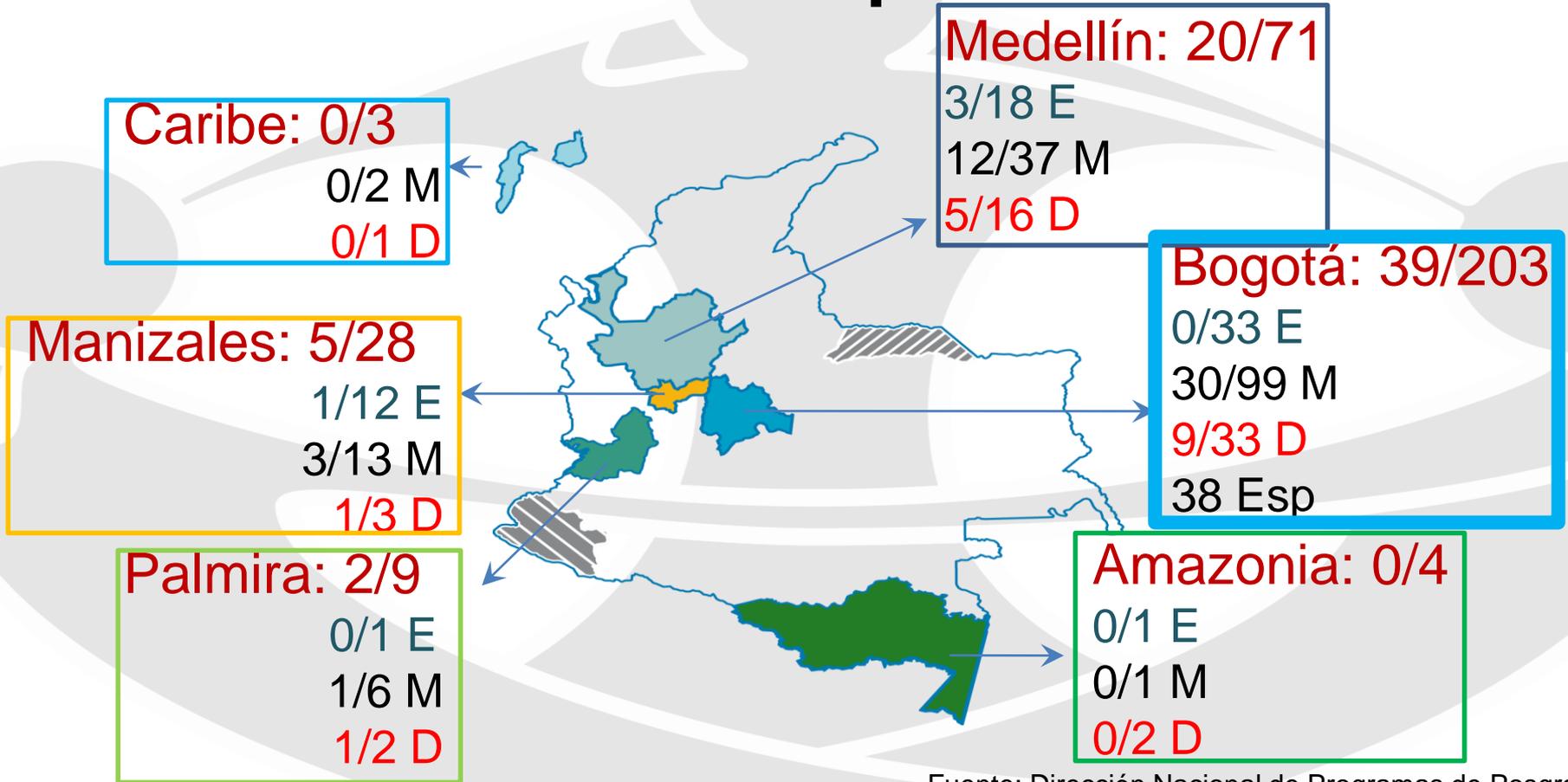
4 Especializaciones/65 (6%)

0 Especialidades del
área de la salud/38 (0%)



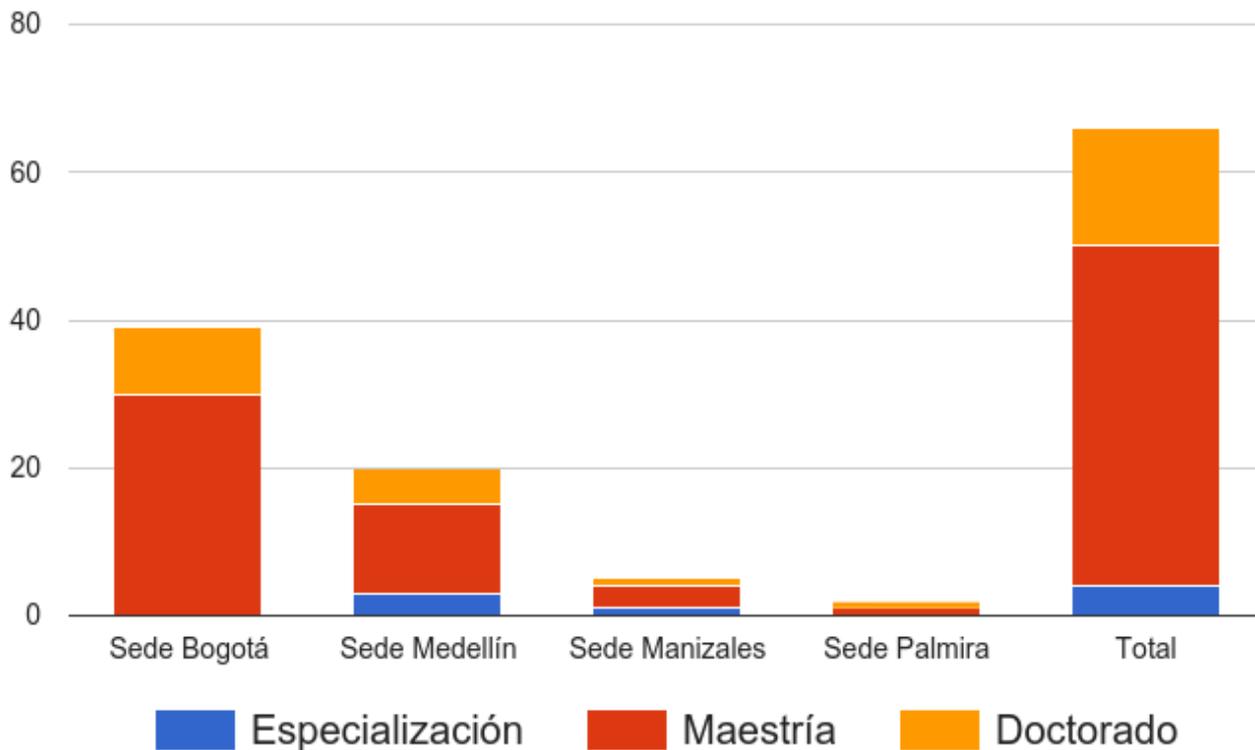
*Número de programas con código SNIES a corte de mayo de 2015

Distribución por sedes



Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrado

Distribución por sedes



Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrado

The background features a stylized, light gray graphic of three human figures holding hands in a circle, forming a ring. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall aesthetic is clean and modern.

Metodología de Autoevaluación

Modelo de autoevaluación

10 Factores

28 Características

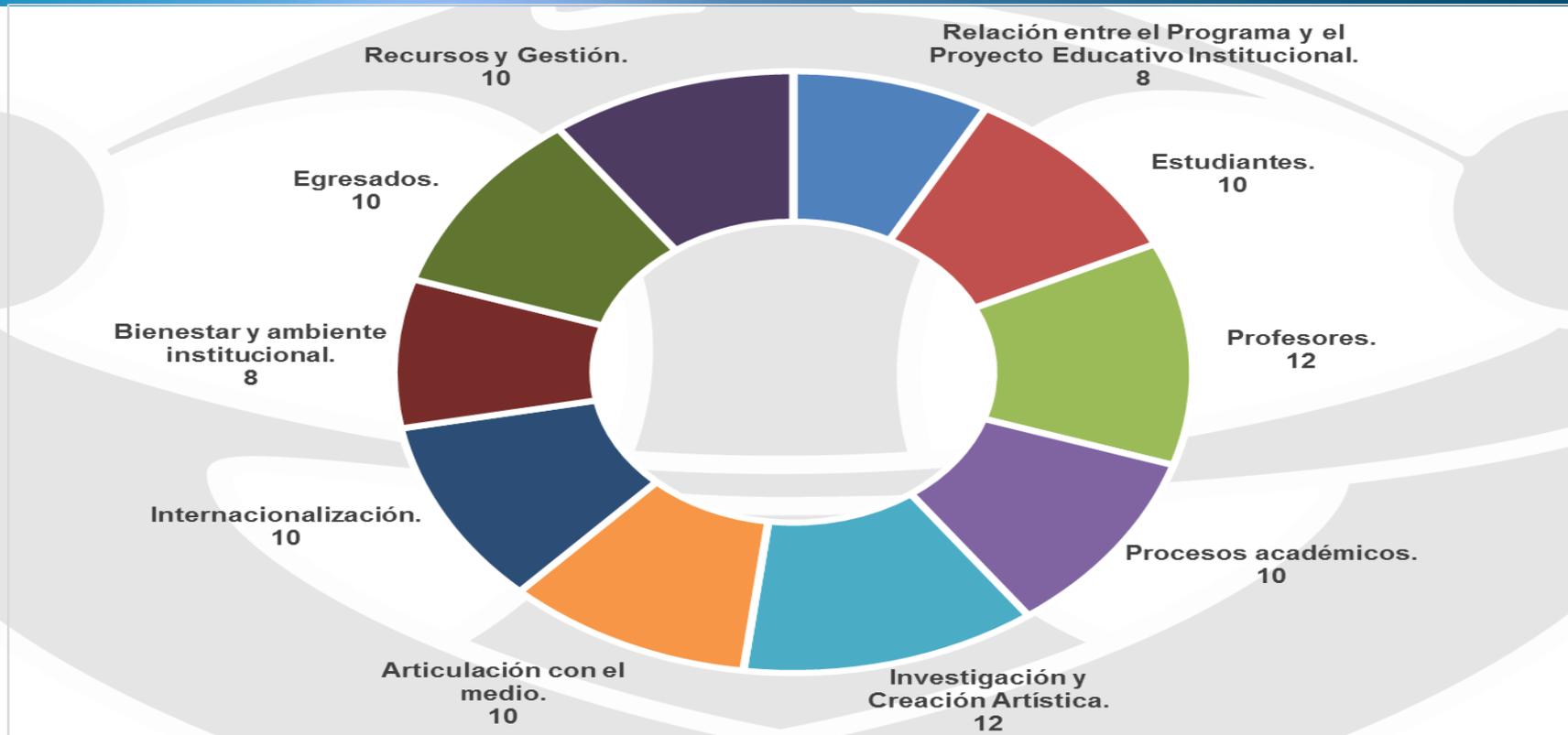
129 Indicadores

36 Documentales

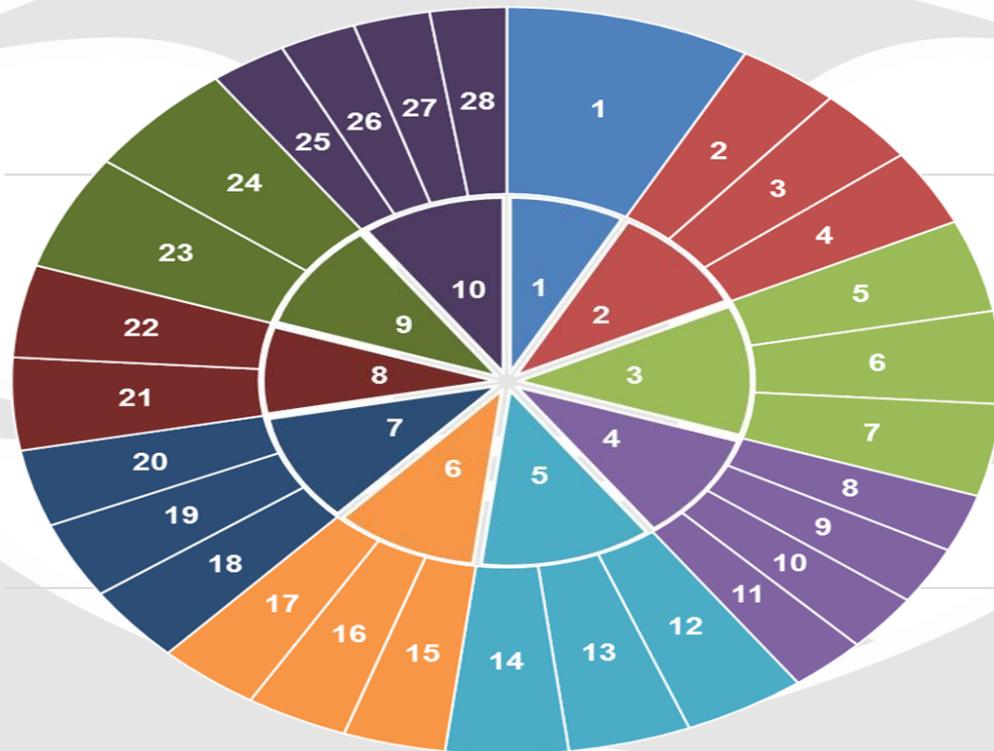
69 Estadísticos

24 de Opinión

Modelo de autoevaluación



Modelo de autoevaluación



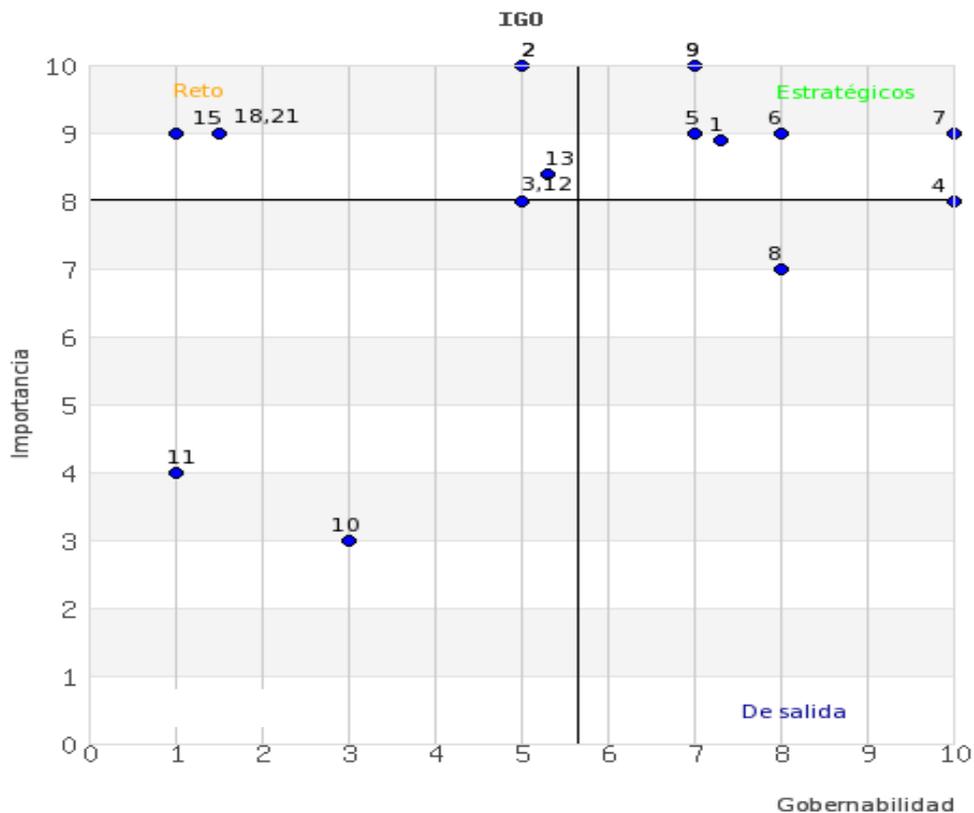
Características modelo de autoevaluación

No.	Característica	No.	Característica
1	Cumplimiento de los objetivos del programa y su coherencia con la misión y visión de la Universidad	15	Articulación de los objetivos del programa con otros programas
2	Perfil [de los estudiantes] al momento de su ingreso	16	Relación del programa con el entorno
3	Desempeño de los estudiantes en el desarrollo del programa.	17	Relevancia e innovación de las líneas de investigación para el desarrollo del país o de la región y el avance en la disciplina
4	Permanencia y grado.	18	Movilidad de estudiantes y profesores del programa
5	Perfil de los profesores	19	Internacionalización del currículo
6	Desempeño de los profesores en el programa	20	Intercambio de producción académica originado en el programa
7	Actualización pedagógica y académica	21	Apoyo institucional para el bienestar
8	Formación académica y acompañamiento estudiantil	22	Divulgación de los servicios de bienestar a estudiantes y profesores del programa
9	Procesos pedagógicos	23	Aporte de los egresados a su entorno
10	Flexibilidad del currículo	24	Seguimiento al desempeño [de los egresados]
11	Evaluación y mejoramiento permanente del programa	25	Infraestructura física
12	Articulación de la investigación o la creación artística con el proyecto institucional y los objetivos del programa	26	Recursos bibliográficos, informáticos y de comunicación
13	Estructura investigativa (grupos, líneas de investigación y creación artística, proyectos, recursos que sustentan el programa)	27	Fuentes de financiación y presupuesto
14	Producción científica y artística de los estudiantes y profesores del programa, y su impacto	28	Gestión del programa

Plan de Mejoramiento



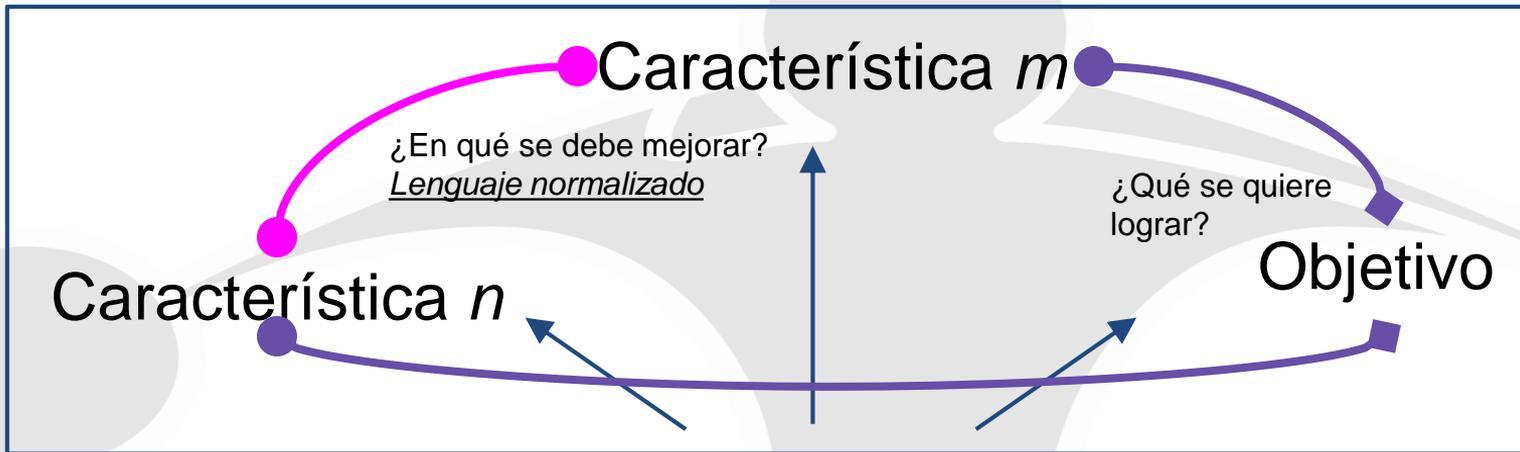
Priorización de Aspectos (IGO)



Identifica los focos de acción que luego serán parte del Plan de Mejoramiento

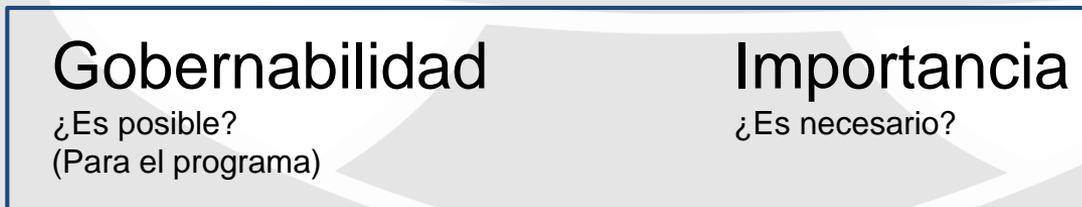
The background features a light gray illustration of three stylized human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall tone is professional and collaborative.

Representación en red de Planes de Mejoramiento



Red

Semántica
Nodos:
8 Verbos
28 Características



Filtros

Normalización de Objetivos

Divulgar

Diálogo con la comunidad

Mantener

Seguir con lo que ya existe

Evaluar

Revisar las prácticas actuales

Gestionar

Negociar con la comunidad o instancias superiores

Promover

Modificar prácticas existentes mediante diálogo y/o acciones indirectas

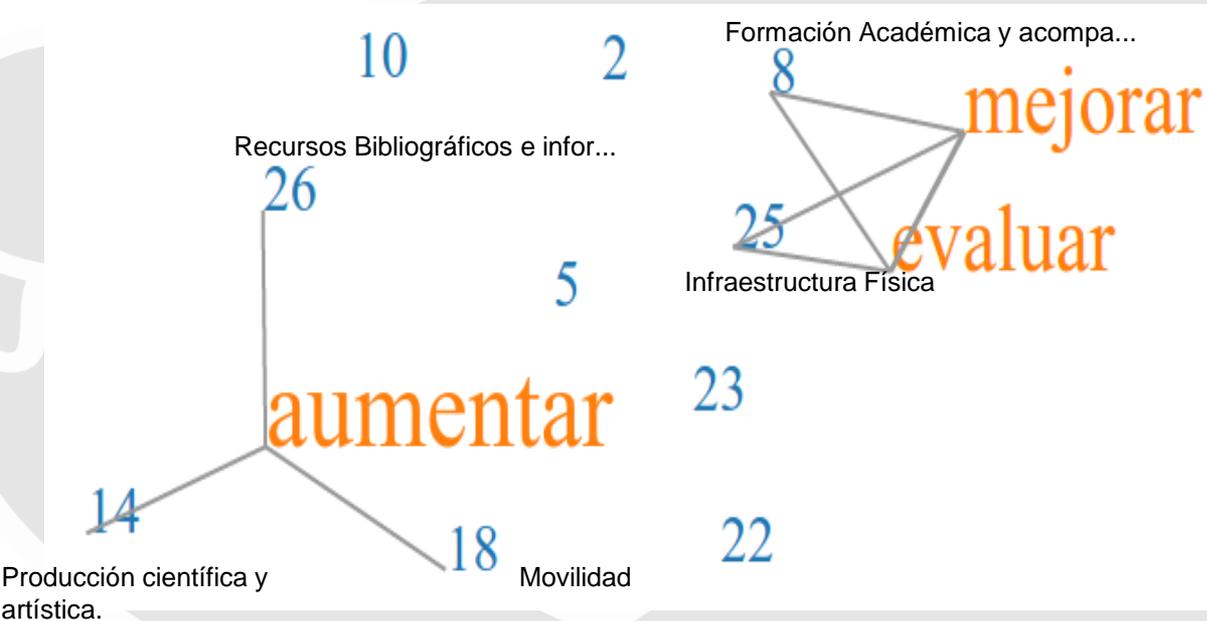
**Aumentar
Mejorar**

Mejorar algo que ya existe

Establecer

Crear algo nuevo que permanece

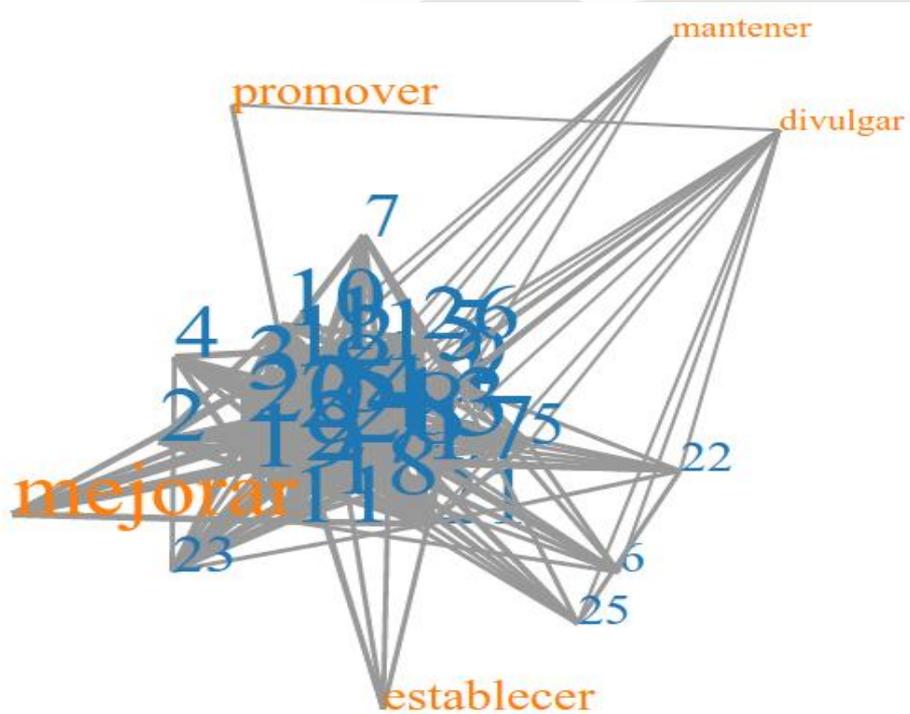
Ejemplo 1



- **Priorizado**
(número de nodos tipo característica < 28)
- **Longitudinal**
(no hay conexiones entre características)

Doctorado en Ciencias Agrarias, Sede Palmira

Ejemplo 2



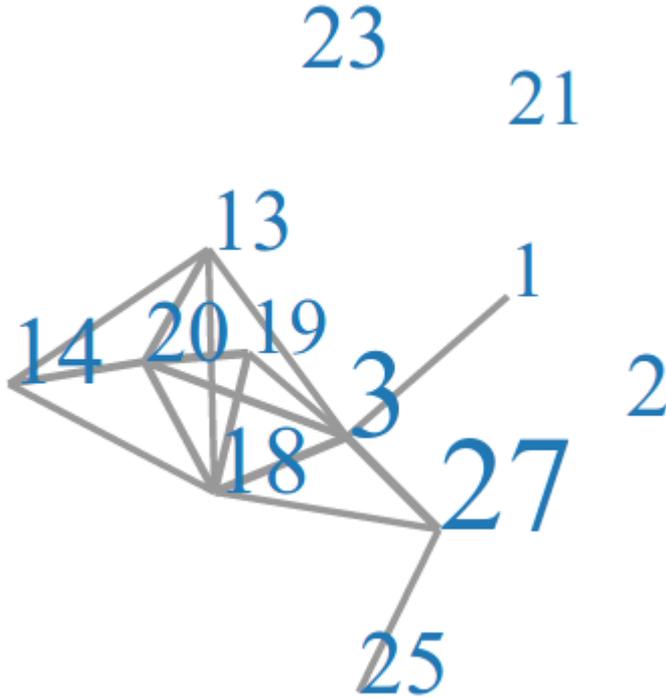
- **Exhaustivo**
(número de nodos = 28)
- **Transversal**
(múltiples conexiones entre características)

Doctorado en Salud Pública, Sede Bogotá

A stylized, light gray graphic in the background depicts three human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall shape is a wide, shallow arc.

Redes de retos Planes de mejoramiento

Nivel Nacional



Se requiere **Financiación** (27) para **Infraestructura** (25), apoyo a **Movilidad** (18) y otras inversiones, principalmente para atender el problema de **Permanencia** (3) de los estudiantes en el programa

Hay preocupación por el tema de egresados

Nivel Nacional

Aumentar
Mejorar

Laboratorios de docencia, mantenimiento y equipos
Infraestructura física

Aumentar
Mejorar

Pasantías
Participación de docentes y estudiantes en eventos
Publicaciones de docentes y estudiantes

Gestionar

Recursos para el financiamiento de los estudiantes.

Promover

Relaciones de carácter internacional.
Trabajo en redes y alianzas

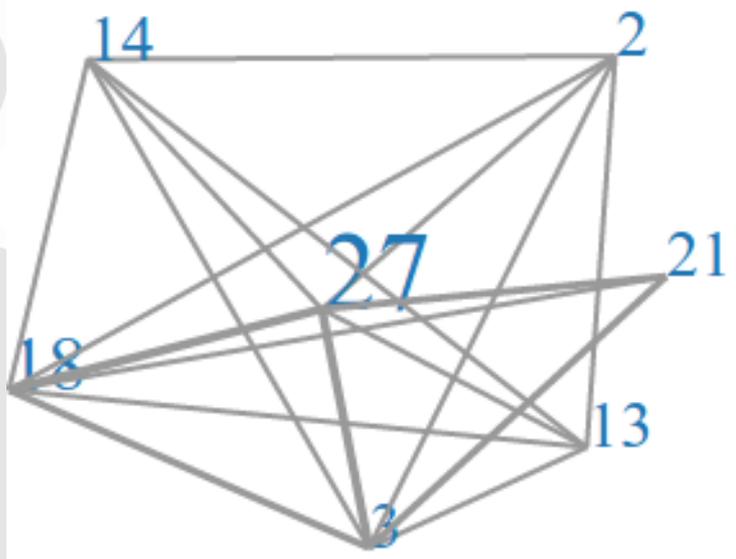
Promover

Reducción de tiempos de permanencia.
Tutoría y seguimiento a estudiantes.

Mejorar
Establecer

Relación con los egresados y seguimiento

Nivel Nacional: Doctorados



El reto es eminentemente **financiero** (27) y concierne la **movilidad** (18), la **investigación** (13,14), el **bienestar** (21) y la **permanencia** (3)

Nivel Nacional: Doctorados

Aumentar
Mejorar

Pasantías
Participación de
docentes y estudiantes
en eventos

Promover

Acompañamiento y
seguimiento a los
estudiantes

Mejorar

Articulación de la
investigación (líneas y
grupos) con los
programas curriculares

Aumentar

Becas y apoyos
para la movilidad de
estudiantes

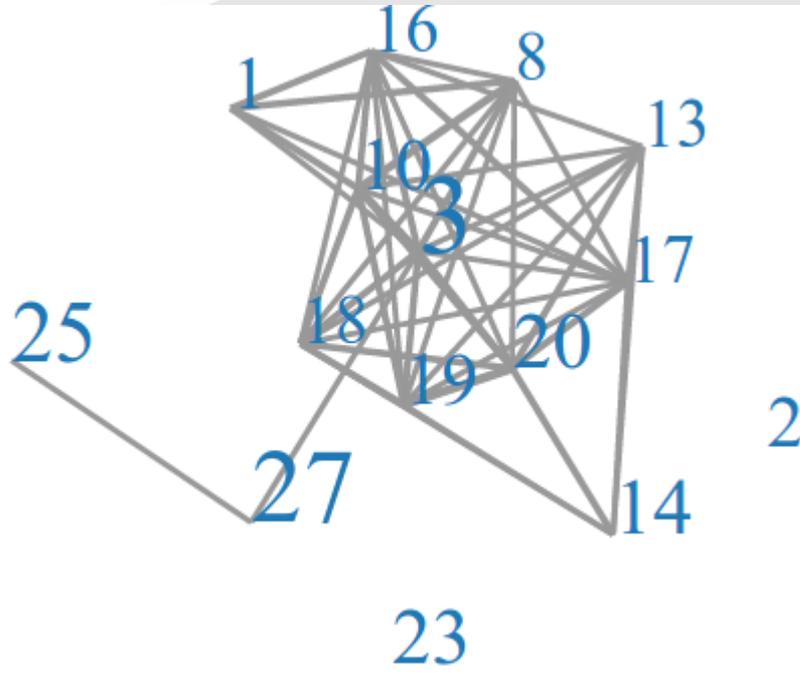
Establecer

Lazos de cooperación
y articulación con el
entorno

Gestionar

Recursos para el
financiamiento de
los estudiantes.

Nivel Nacional: Maestrías



- La **financiación** (27) pierde centralidad
- La **permanencia** (3) y la **internacionalización** (17, 18, 19) son temas centrales
- Retos curriculares adquieren una mayor prominencia: **acompañamiento** (8), **flexibilidad** (10)

Nivel Nacional: Maestrías

Promover
Establecer

Mecanismos para el adecuado desarrollo de las tutorías académicas

Promover
Mejorar

Reducción de tiempos de permanencia.
El dominio de una segunda lengua.

Aumentar
Divulgar
Promover

Articulación entre el proceso de investigación y los procesos académicos

Aumentar
Mejorar

Participación de docentes y estudiantes en eventos
Publicaciones de docentes y estudiantes

Promover

Revisión de asignaturas ofrecidas por el programa.
Uso de las TIC's

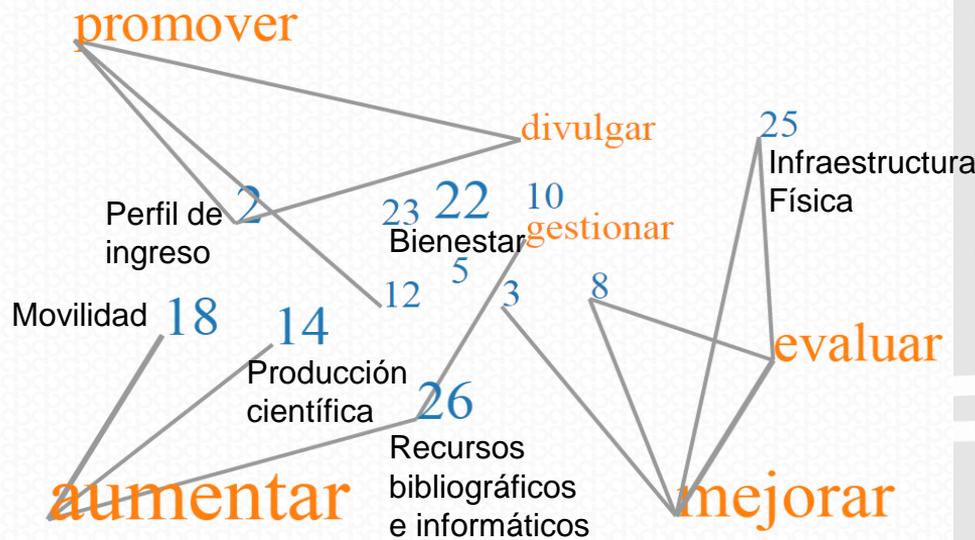
Aumentar
Mejorar

Laboratorios de docencia, mantenimiento y equipos
Infraestructura física



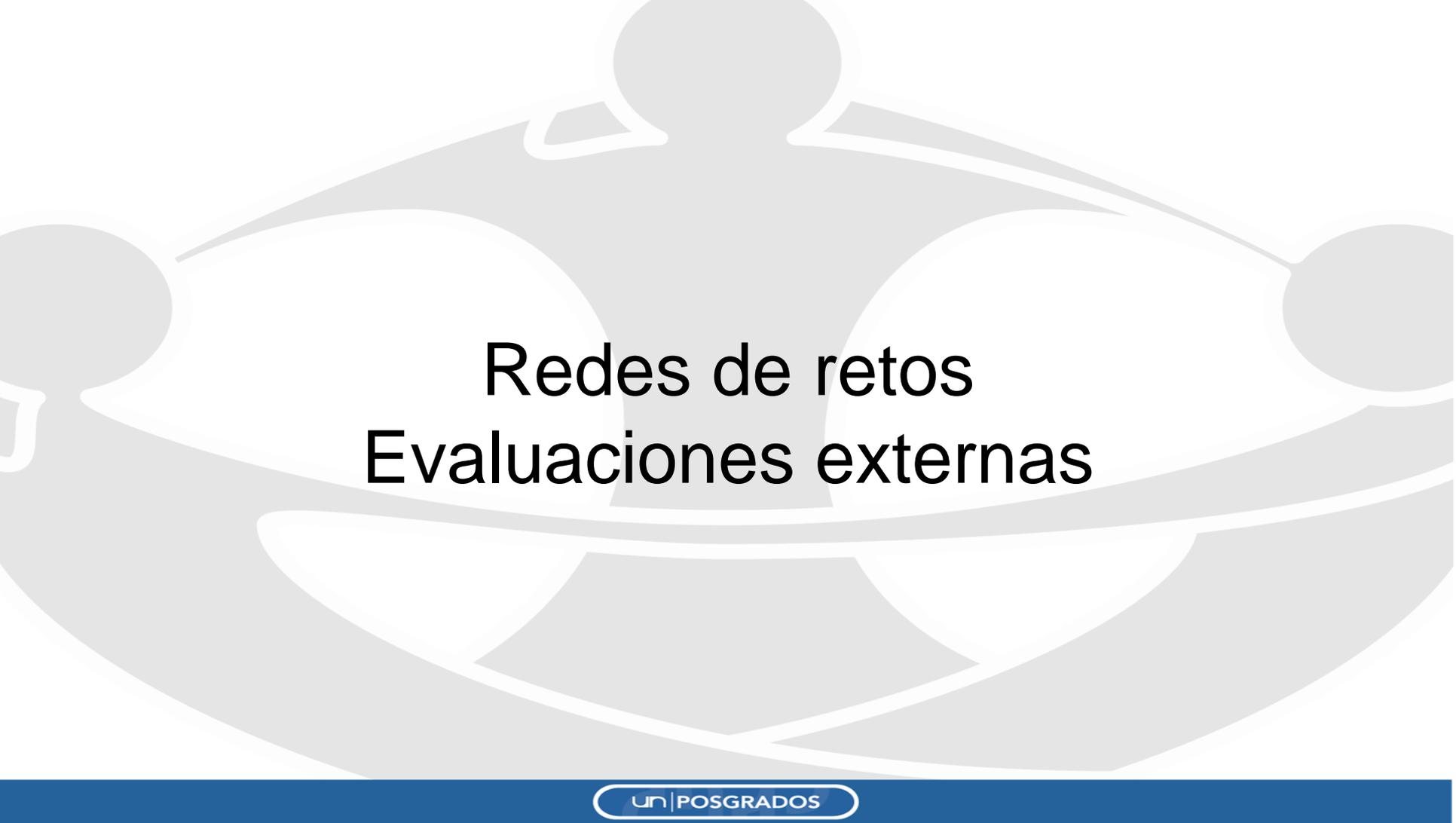
Sede Palmira

Facultad de Ciencias Agropecuarias (2)*



- **Producción científica (14), movilidad (18) y recursos bibliográficos (26)** son temas claves
- **Permanencia (3), acompañamiento (8) e infraestructura (25)** son temas a revisar
- **Divulgación de servicios de bienestar para estudiantes (22), Egresados (23) y Producción científica (14)** figuran como retos

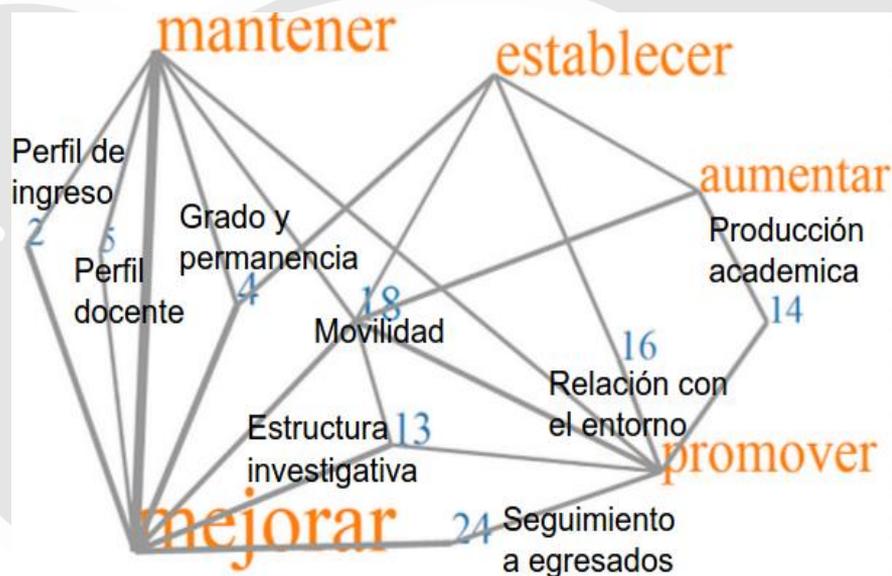
* Doctorado y Maestría en Ciencias Agrarias.



Redes de retos

Evaluaciones externas

Recomendaciones resoluciones de acreditación



Aparece la **Investigación de proyección internacional** (13, 14, 18) como eje del mejoramiento y a la **financiación** (27) como dificultad central a superar para alcanzar este logro.

Se hace explícito el rol de los **egresados** (24), se enfatiza la **gestión de una mayor cultura de la publicación** (14), y la **permanencia y grado de los estudiantes** (4).

Contraste entre la evaluación externa y la interna

Meta	CNA	Doctorados	Maestrías
Progresar hacia la consolidación como programa de investigación/creación con proyección internacional	Esta meta central es común a todos los niveles y miradas		
Disminuir la permanencia de los estudiantes en el programa	Prioritario sobre todo para maestría, solución incipiente	Menos prioritario, central	Reto prioritario y central
Mayor financiación	Menor prioridad	Reto de máxima prioridad y centralidad	Reto prioritario, menor centralidad
Fortalecimiento del rol de los egresados	Se valora el aporte de los egresados como una fortaleza pero se recomienda prioritariamente fortalecer la relación del programa con ellos, sobre todo para maestría	Menor prioridad	Reto prioritario mas no central

Contraste entre la evaluación externa y la interna

Meta	CNA	Doctorados	Maestrías
Mejorar la estructura investigativa y aumentar la producción académica	Reto prioritario y central		
Promoción de una cultura de la publicación	Prioritario	Aunque se busca una mayor publicación, no se insiste tanto en su promoción, aún entre los programas acreditados	Es una prioridad para los programas acreditados
Mejorar los servicios de bienestar	Menor prioridad	Reto prioritario y central	Menor prioridad
Fortalecer la relación e impacto de los programas sobre la comunidad	Prioridad, sobre todo para el doctorado	Menor prioridad	Prioritario y central
Fortalecer la movilidad internacional	Reto prioritario y central		



Gracias