



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

---

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

**DIRECCIÓN NACIONAL DE PROGRAMAS DE POSGRADO**

un | POSGRADOS

The background features a stylized, light gray graphic of three human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall composition is clean and modern.

# Análisis de Planes de Mejoramiento y Evaluaciones Externas

Octubre de 2015

**El proceso de autoevaluación ha generado una cantidad significativa de información. Hace 12 meses la Dirección Nacional de Programas de Posgrado inició un proyecto que busca aprovechar esta información para la estructuración de políticas estratégicas de mejoramiento. A continuación presentamos algunos resultados de este proyecto.**

A stylized, light gray graphic in the background depicts three human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall shape is a wide, shallow arc.

# Contexto

# Comunidad Académica 2015-01

- 8 sedes distribuidas en todo el país
- 94 programas de pregrado
- **327 programas de posgrado**
- Número de estudiantes: **52.316**
  - Estudiantes de pregrado: **43.184**
  - **Estudiantes de posgrado: 9.132**
- Docentes activos en planta: 2.929 (45% con doctorado)
- Grupos de Investigación: 1007\*
- Personal administrativo: 3.010

\*632 grupos de investigación categorizados por Colciencias

Fuentes: Dirección Nacional de Planeación y Estadística – Dirección Nacional de Programas de Posgrados

# Distribución de estudiantes matriculados por nivel de formación. Julio de 2015

**Total: 9.132**



Doctorados: 1.290



Maestrías: 5.988

Investigación: 3658

Profundización: 2303



Especializaciones: 1.423



Especialidades: 431

Fuente: Sistema de Información Académica - SIA

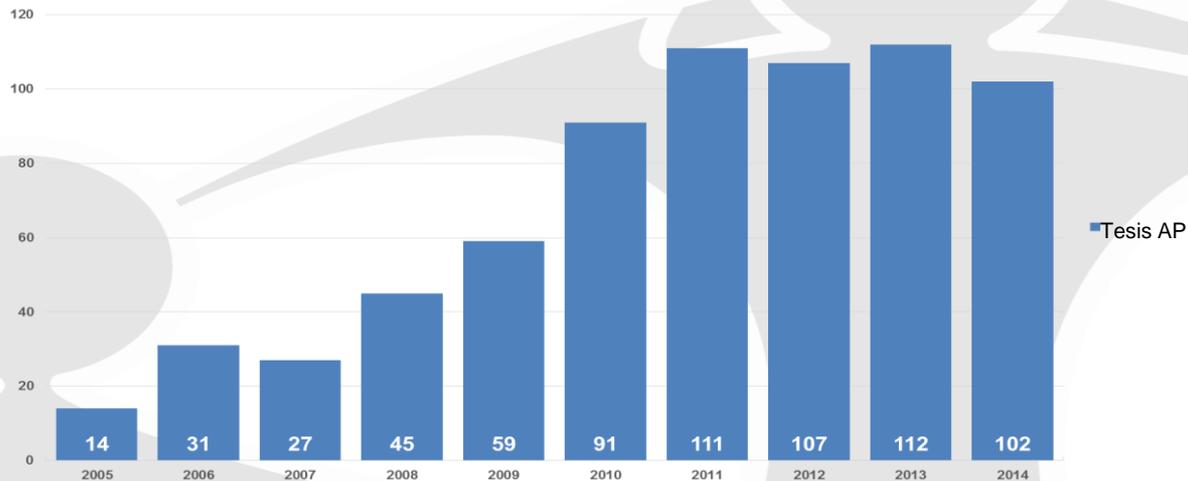
# Estudiantes 2014



\* Información a corte de 2015-01

Fuentes: Dirección Nacional de Planeación y Estadística – Dirección Nacional de Programas de Posgrados

# Tesis doctorados 2005 - 2014



Evolución del número de tesis aprobadas

Tesis aprobada por Sede

**68%**  
Bogotá

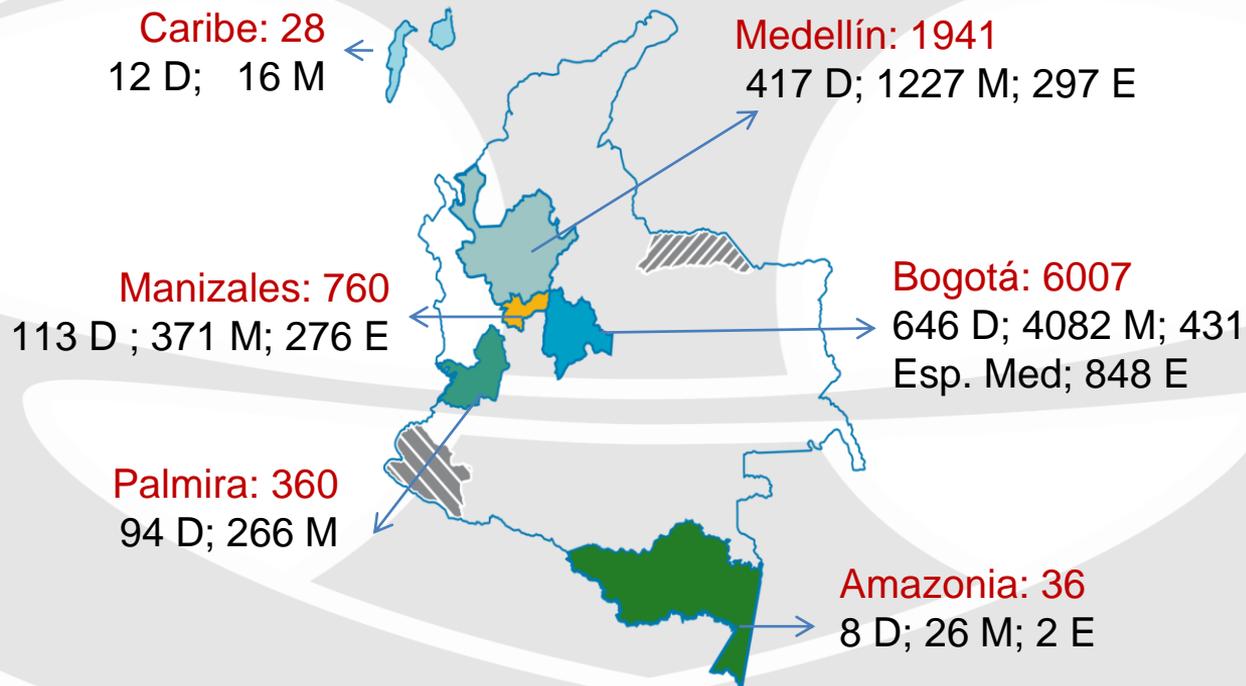
**16%**  
Medellín

**9%**  
Palmira

**7%**  
Manizales

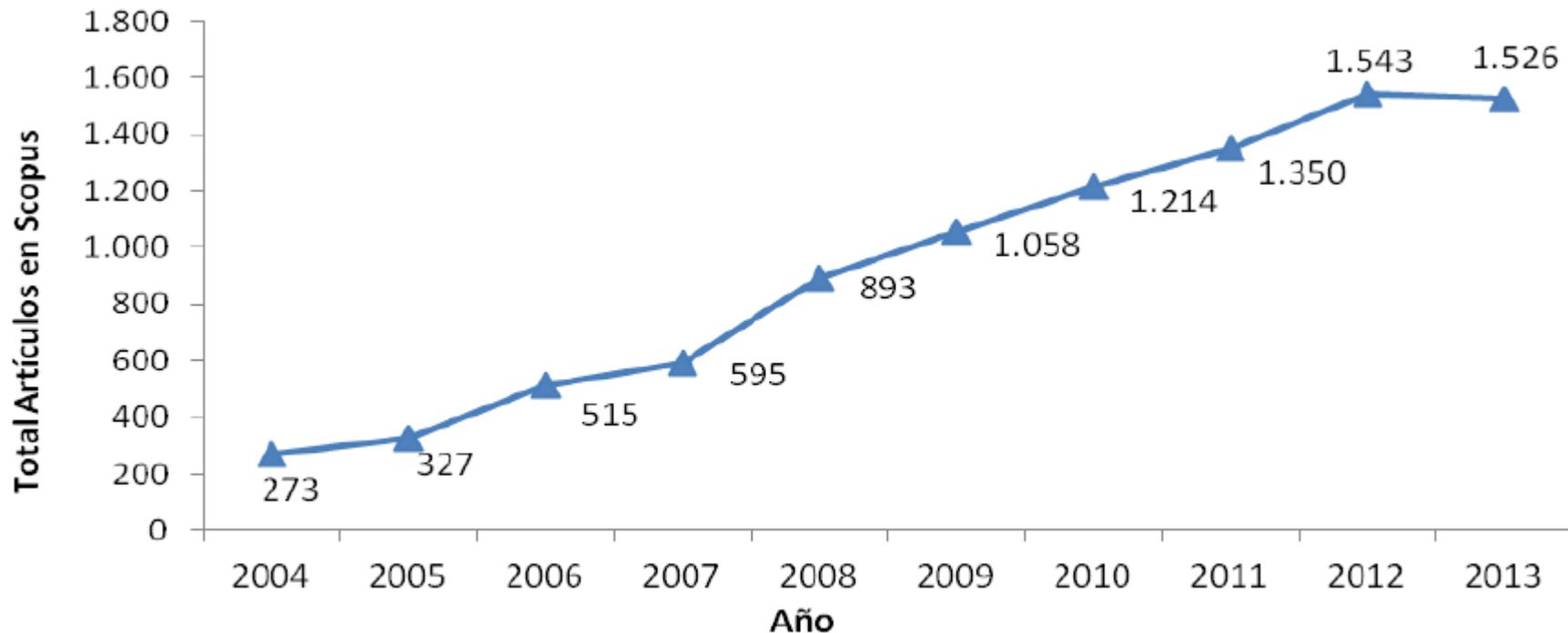
Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrados

# Distribución de los estudiantes de posgrado por sede y por nivel de formación. Primer semestre de 2015.



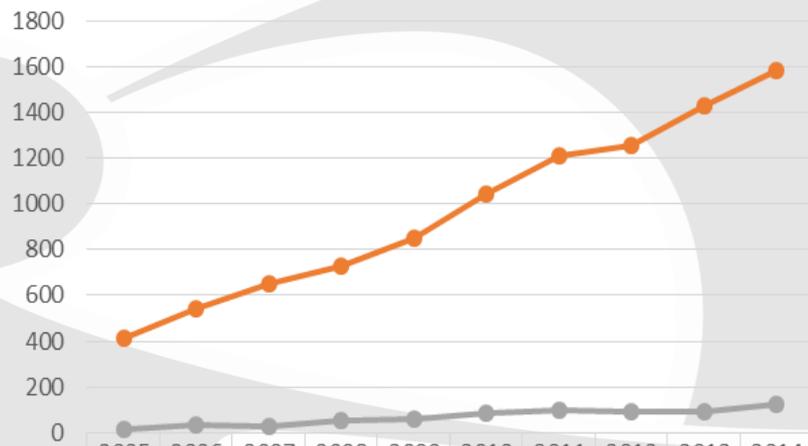
Fuente: Sistema de Información Académica – SIA (Julio 15 de 2015)

# Evolución artículos publicados por los docentes de la Universidad en SCOPUS (2004 – 2013)



Fuente: Dirección Nacional de Planeación y Estadística con base en Vicerrectoría de Investigación. Ideas Rectoras 2015. Plan Global de Desarrollo 2016 - 2018.

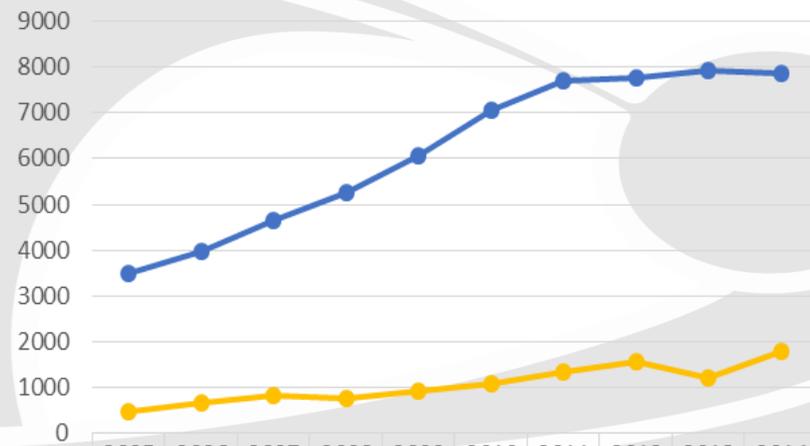
# Doctorados



	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Matriculados	413	544	648	725	848	1044	1207	1254	1426	1580
Graduados	14	34	29	55	62	83	99	90	94	127

Matriculados Graduados

# Maestrías

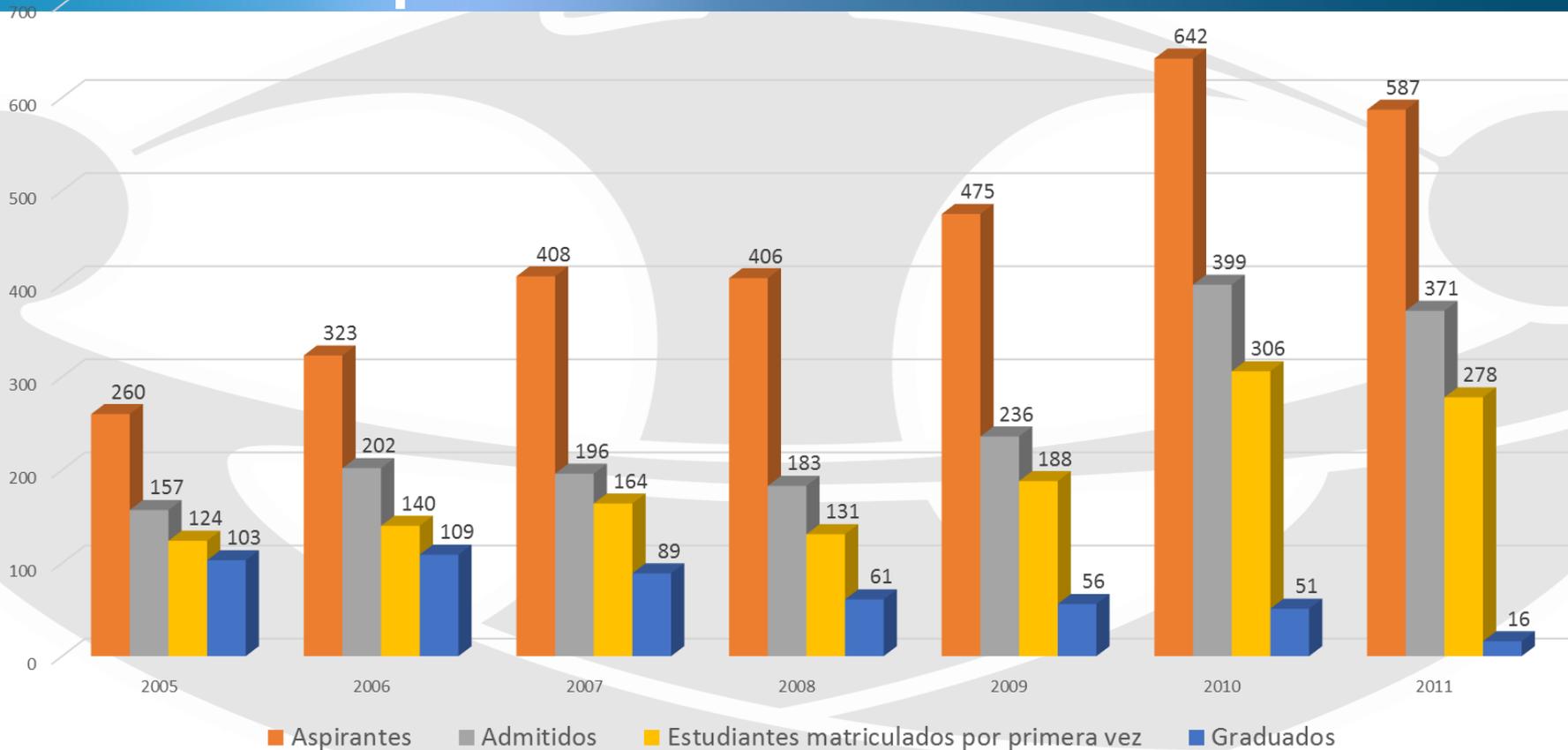


	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Matriculados	3502	3972	4648	5248	6053	7065	7712	7772	7921	7857
Graduados	472	665	827	774	939	1083	1336	1573	1203	1796

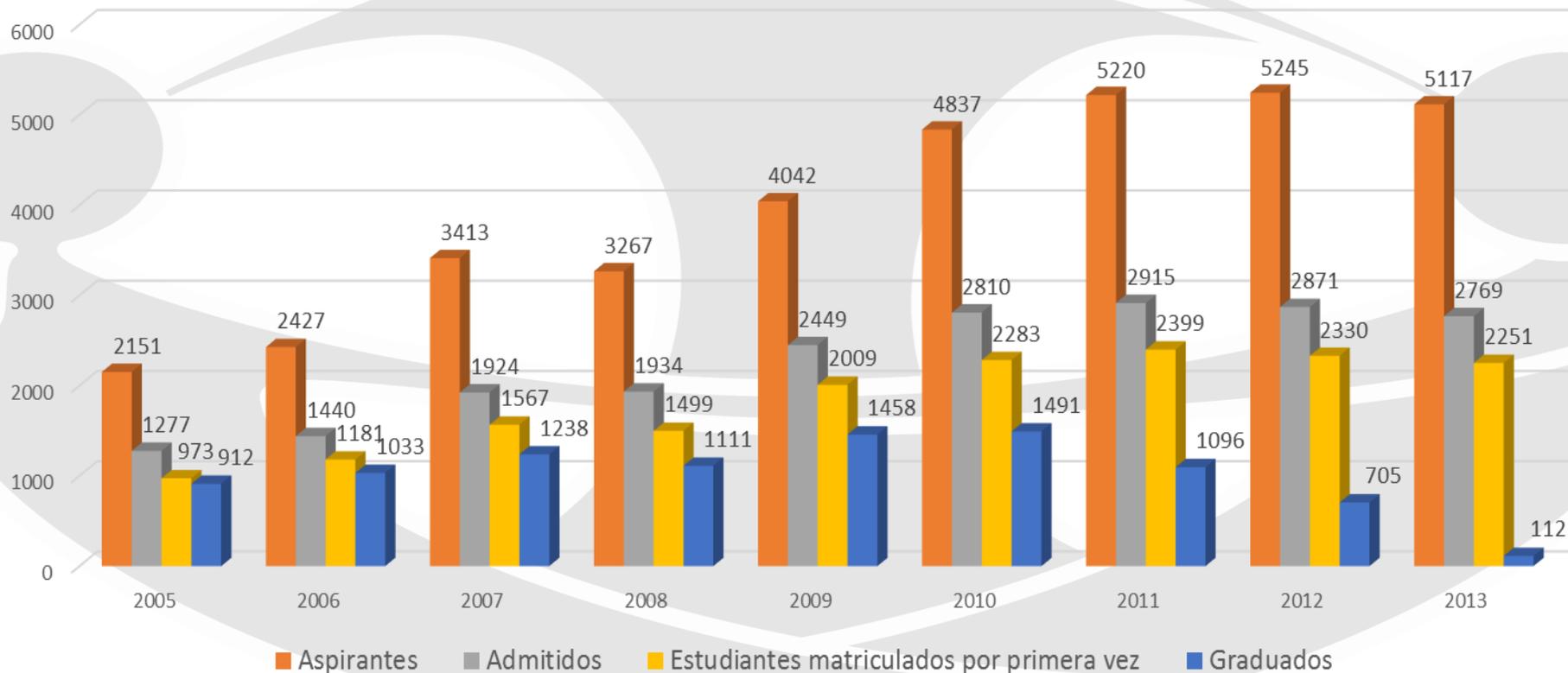
Matriculados Graduados

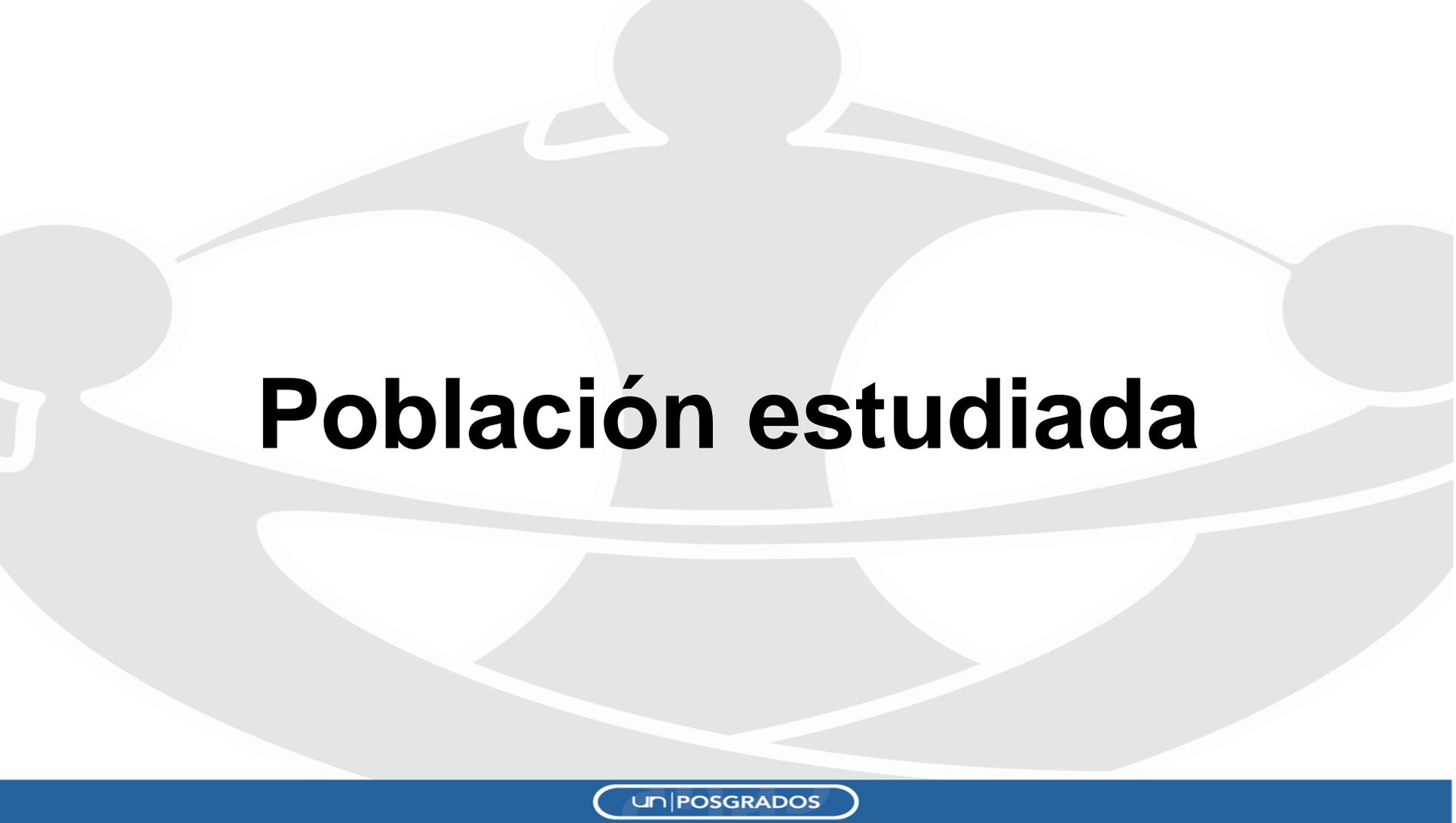
Fuente: Sistema de Información Académica – SIA – Secretaría General

# Doctorados por cohorte



# Maestrías por cohorte



A stylized, light gray graphic in the background depicts several human figures holding hands in a circle, symbolizing a community or a group of people. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies, creating a sense of unity and collective effort.

# **Población estudiada**

# La población de estudio abarca 66 de 319\* programas de posgrado activos (20%) en 4 sedes

16 Doctorados /57 (28%)

46 Maestrías /159 (29%)

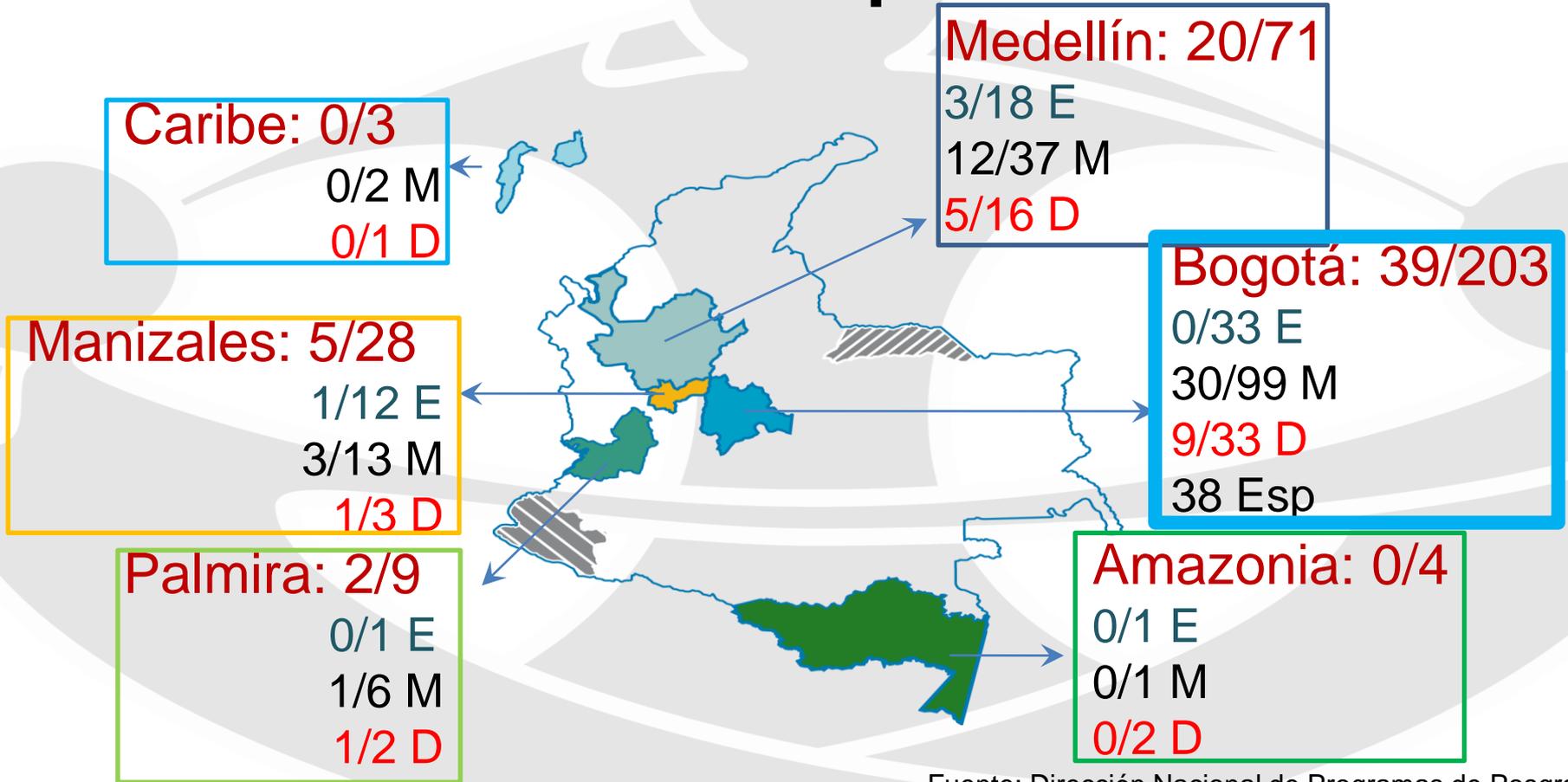
4 Especializaciones/65 (6%)

0 Especialidades del  
área de la salud/38 (0%)



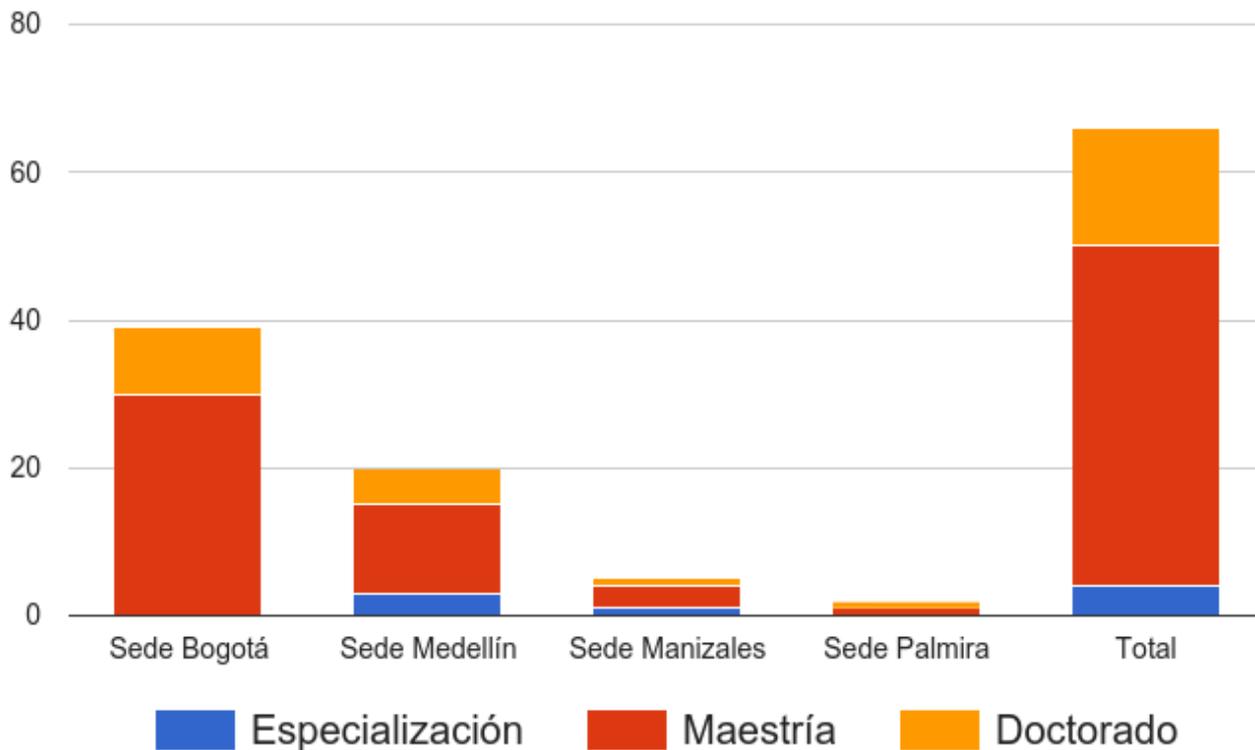
\*Número de programas con código SNIES a corte de mayo de 2015

# Distribución por sedes



Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrado

# Distribución por sedes



Fuente: Dirección Nacional de Programas de Posgrado

The background features a stylized, light gray graphic of three human figures holding hands in a circle, symbolizing unity and collaboration. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall aesthetic is clean and modern.

# **Metodología de Autoevaluación**

# Modelo de autoevaluación

10 Factores

28 Características

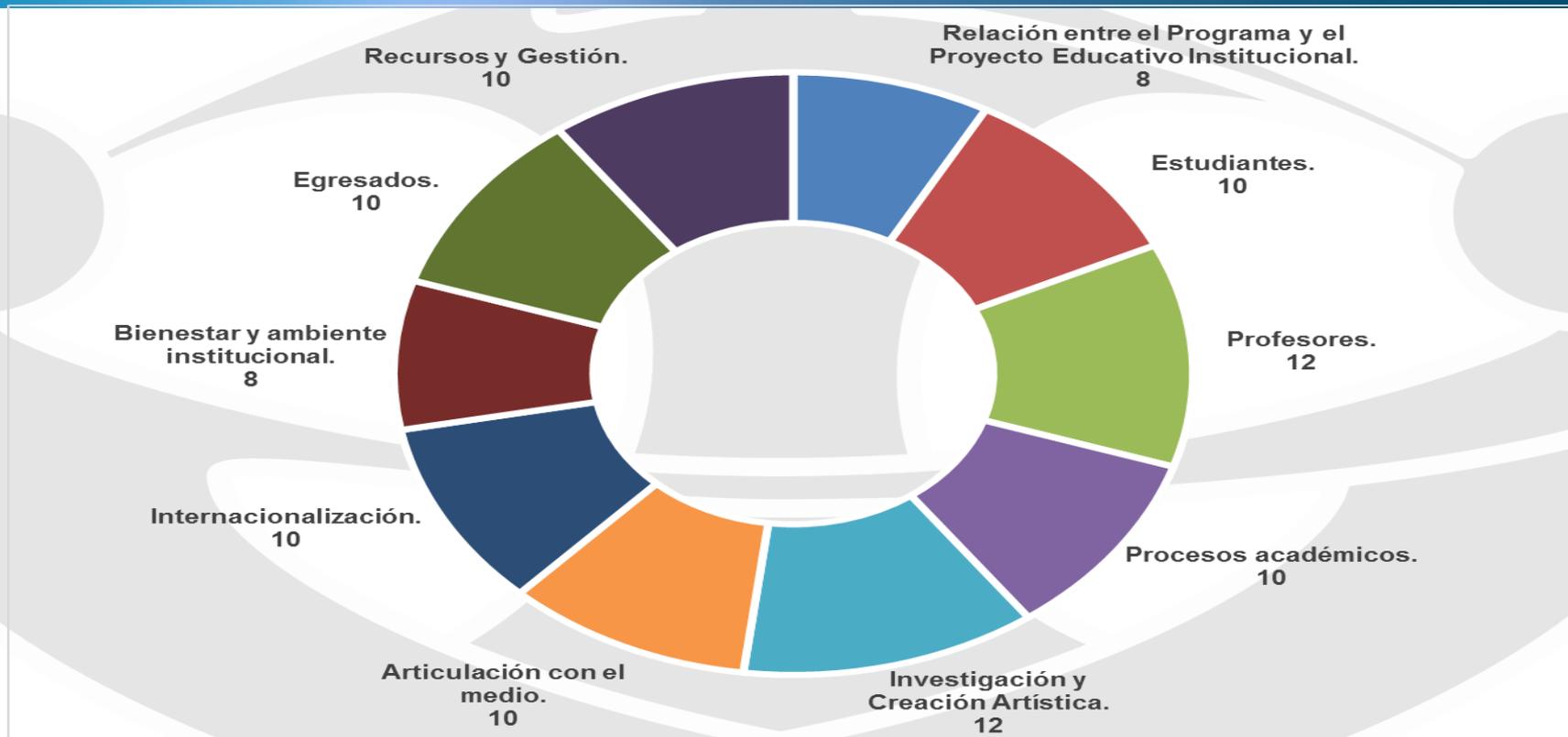
129 Indicadores

36 Documentales

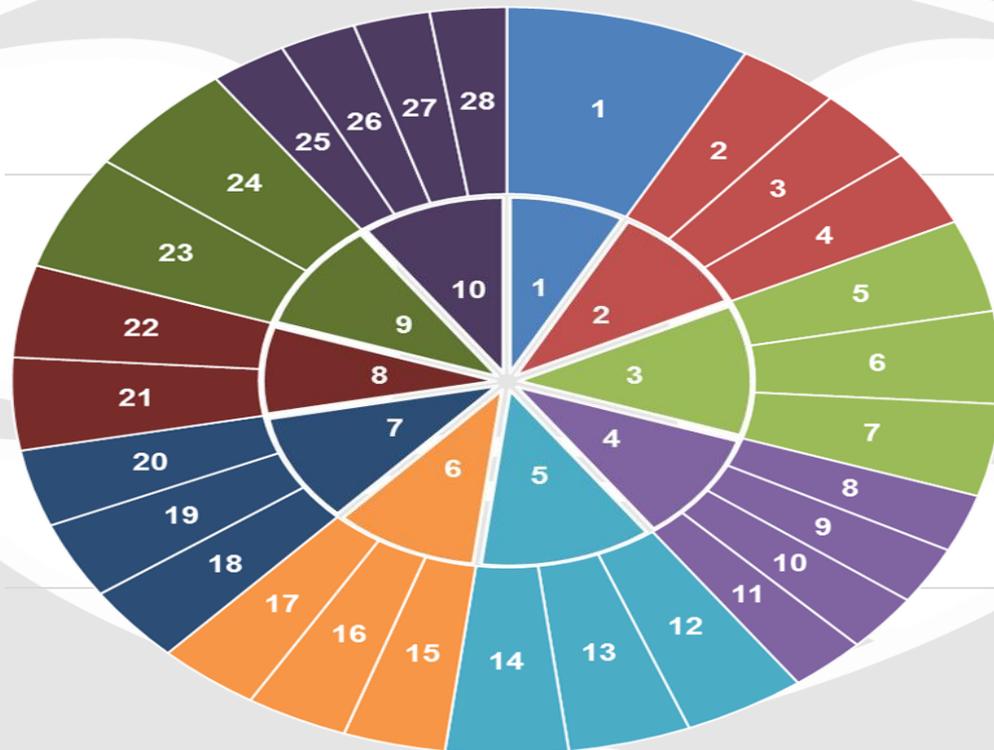
69 Estadísticos

24 de Opinión

# Modelo de autoevaluación



# Modelo de autoevaluación



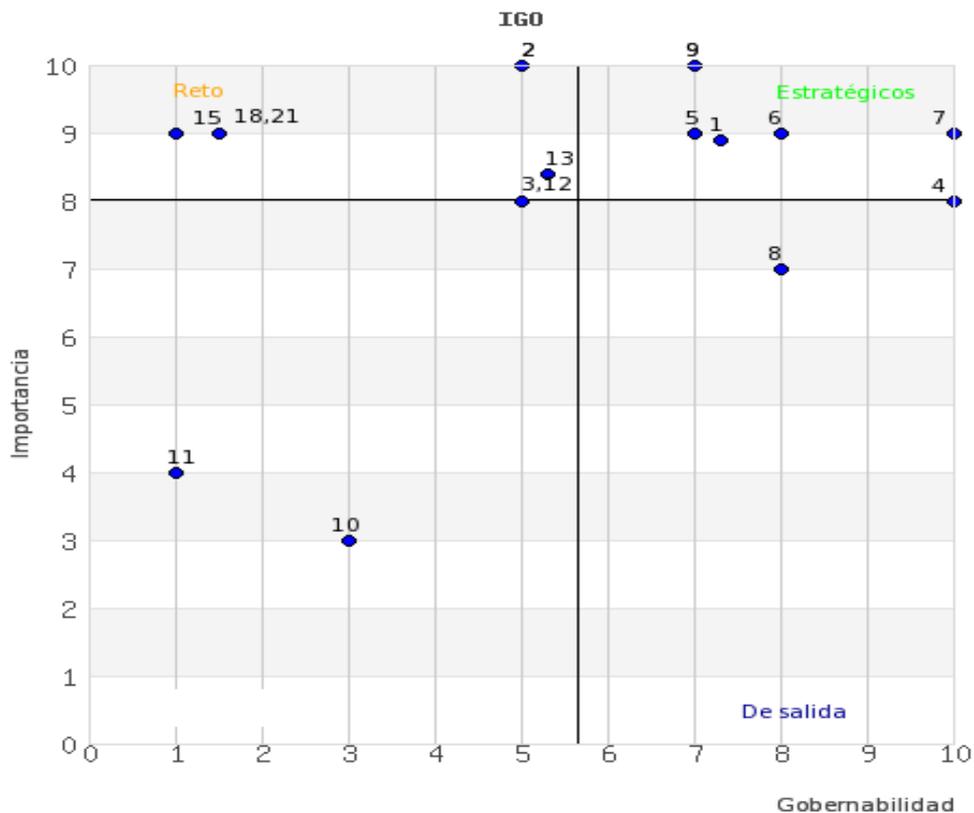
# Características modelo de autoevaluación

No.	Característica	No.	Característica
1	Cumplimiento de los objetivos del programa y su coherencia con la misión y visión de la Universidad	15	Articulación de los objetivos del programa con otros programas
2	Perfil [de los estudiantes] al momento de su ingreso	16	Relación del programa con el entorno
3	Desempeño de los estudiantes en el desarrollo del programa.	17	Relevancia e innovación de las líneas de investigación para el desarrollo del país o de la región y el avance en la disciplina
4	Permanencia y grado.	18	Movilidad de estudiantes y profesores del programa
5	Perfil de los profesores	19	Internacionalización del currículo
6	Desempeño de los profesores en el programa	20	Intercambio de producción académica originado en el programa
7	Actualización pedagógica y académica	21	Apoyo institucional para el bienestar
8	Formación académica y acompañamiento estudiantil	22	Divulgación de los servicios de bienestar a estudiantes y profesores del programa
9	Procesos pedagógicos	23	Aporte de los egresados a su entorno
10	Flexibilidad del currículo	24	Seguimiento al desempeño [de los egresados]
11	Evaluación y mejoramiento permanente del programa	25	Infraestructura física
12	Articulación de la investigación o la creación artística con el proyecto institucional y los objetivos del programa	26	Recursos bibliográficos, informáticos y de comunicación
13	Estructura investigativa (grupos, líneas de investigación y creación artística, proyectos, recursos que sustentan el programa)	27	Fuentes de financiación y presupuesto
14	Producción científica y artística de los estudiantes y profesores del programa, y su impacto	28	Gestión del programa

# Plan de Mejoramiento



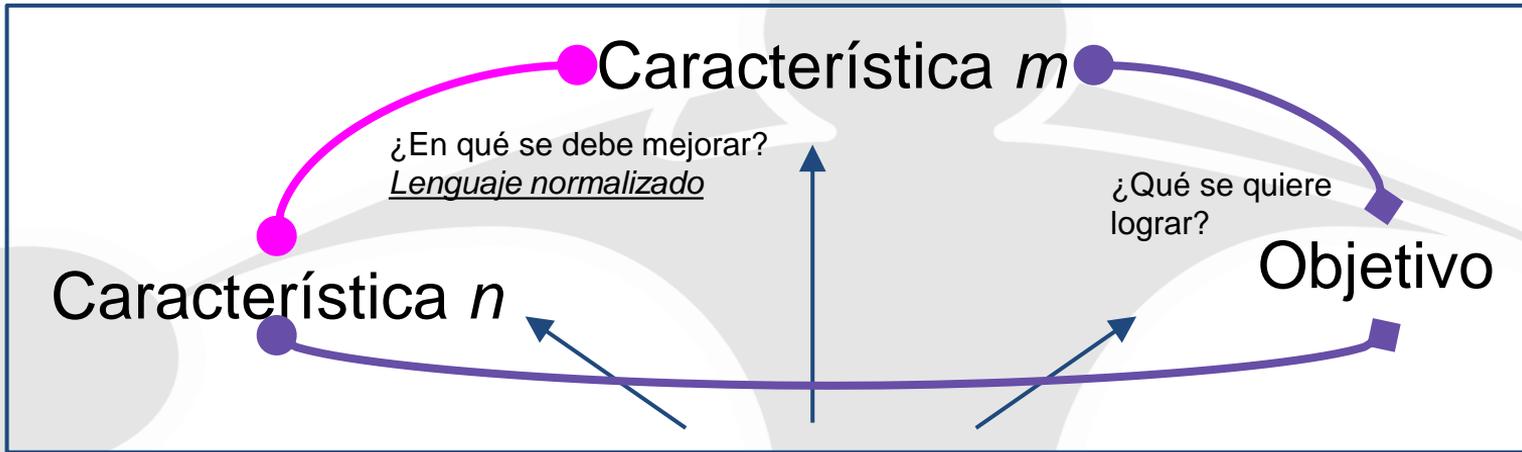
# Priorización de Aspectos (IGO)



Identifica los focos de acción que luego serán parte del Plan de Mejoramiento

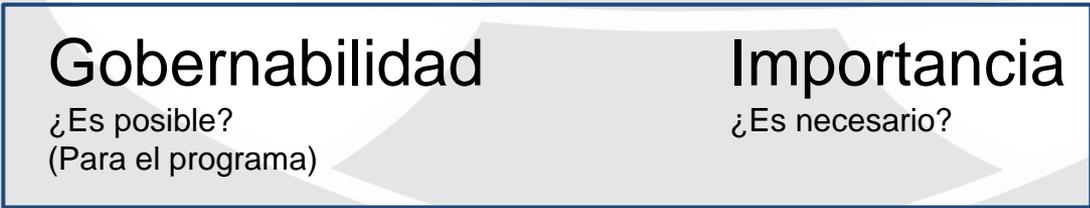
A stylized, light gray background graphic depicting three human figures standing in a circle, holding hands. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The overall shape is roughly circular, with the figures' arms and hands forming the perimeter.

# Representación en red de Planes de Mejoramiento



**Red**

Semántica  
Nodos:  
8 Verbos  
28 Características



**Filtros**

# Normalización de Objetivos

**Divulgar**

Diálogo con la comunidad

**Mantener**

Seguir con lo que ya existe

**Evaluar**

Revisar las prácticas actuales

**Gestionar**

Negociar con la comunidad o instancias superiores

**Promover**

Modificar prácticas existentes mediante diálogo y/o acciones indirectas

**Aumentar  
Mejorar**

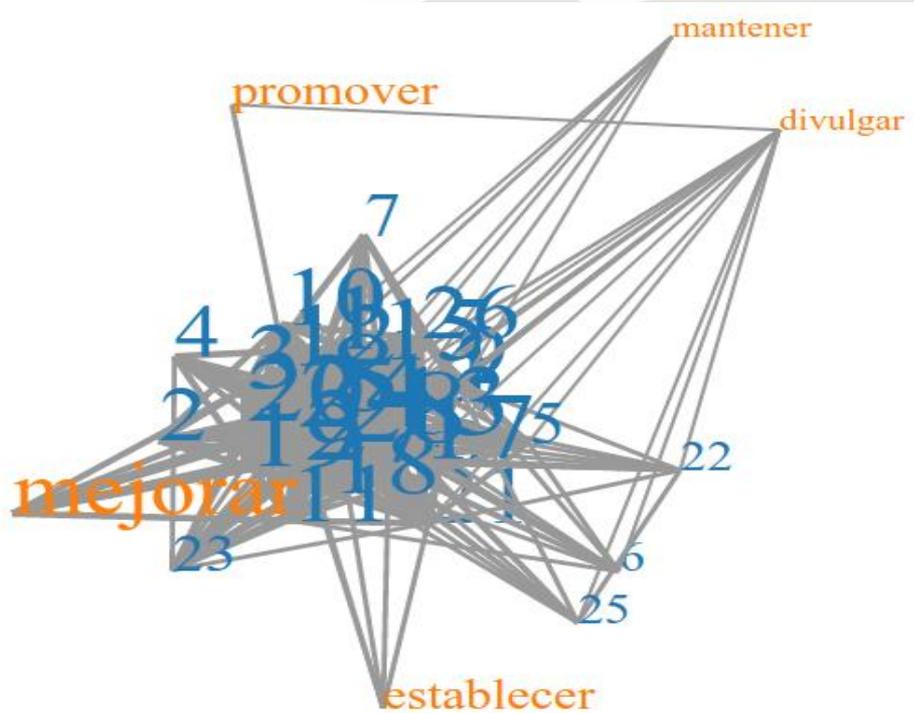
Mejorar algo que ya existe

**Establecer**

Crear algo nuevo que permanece



## Ejemplo 2



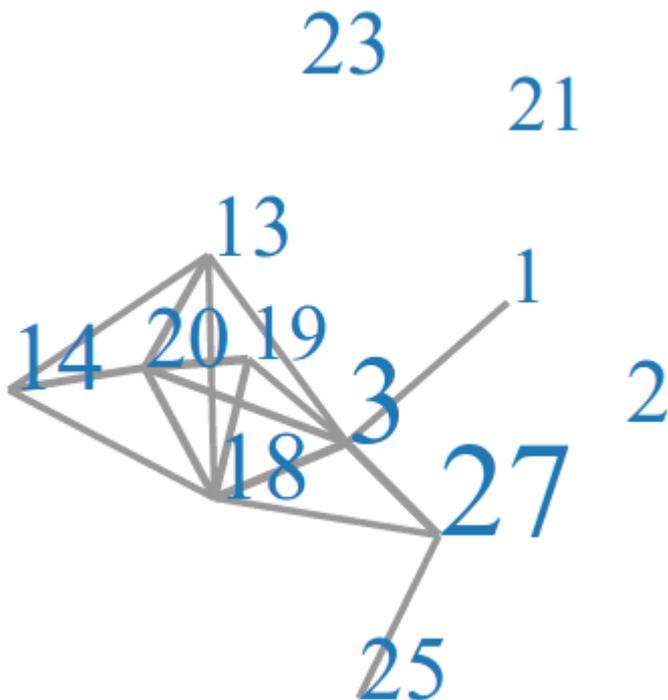
- **Exhaustivo**  
(número de nodos = 28)
- **Transversal**  
(múltiples conexiones entre características)

Doctorado en Salud Pública, Sede Bogotá



# Redes de retos Planes de mejoramiento

# Nivel Nacional



Se requiere **Financiación** (27) para **Infraestructura** (25), apoyo a **Movilidad** (18) y otras inversiones, principalmente para atender el problema de **Permanencia** (3) de los estudiantes en el programa

Hay preocupación por el tema de egresados

# Nivel Nacional

**Aumentar  
Mejorar**

Laboratorios de docencia, mantenimiento y equipos  
Infraestructura física

**Aumentar  
Mejorar**

Pasantías  
Participación de docentes y estudiantes en eventos  
Publicaciones de docentes y estudiantes

**Gestionar**

Recursos para el financiamiento de los estudiantes.

**Promover**

Relaciones de carácter internacional.  
Trabajo en redes y alianzas

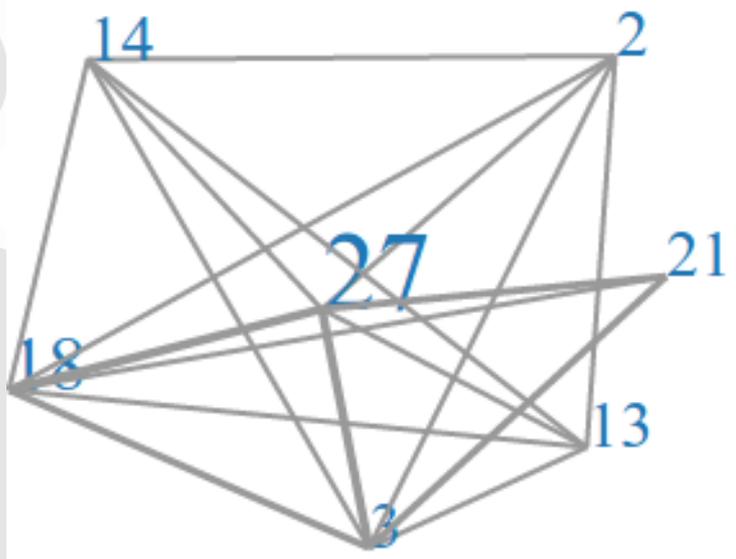
**Promover**

Reducción de tiempos de permanencia.  
Tutoría y seguimiento a estudiantes.

**Mejorar  
Establecer**

Relación con los egresados y seguimiento

# Nivel Nacional: Doctorados



El reto es eminentemente **financiero** (27) y concierne la **movilidad** (18), la **investigación** (13,14), el **bienestar** (21) y la **permanencia** (3)

# Nivel Nacional: Doctorados

Aumentar  
Mejorar

Pasantías  
Participación de  
docentes y estudiantes  
en eventos

Promover

Acompañamiento y  
seguimiento a los  
estudiantes

Mejorar

Articulación de la  
investigación (líneas y  
grupos) con los  
programas curriculares

Aumentar

Becas y apoyos  
para la movilidad de  
estudiantes

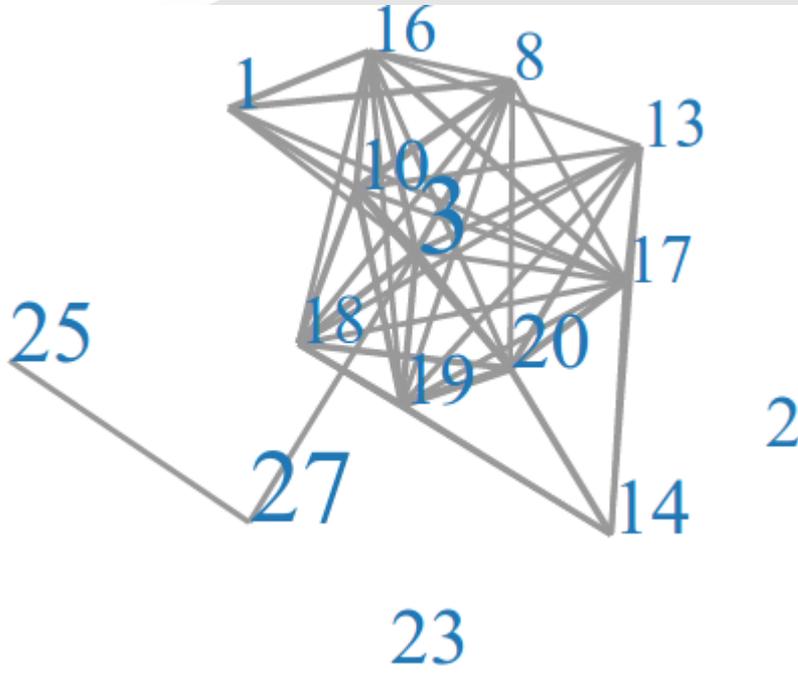
Establecer

Lazos de cooperación  
y articulación con el  
entorno

Gestionar

Recursos para el  
financiamiento de  
los estudiantes.

# Nivel Nacional: Maestrías



- La **financiación** (27) pierde centralidad
- La **permanencia** (3) y la **internacionalización** (17, 18, 19) son temas centrales
- Retos curriculares adquieren una mayor prominencia: **acompañamiento** (8), **flexibilidad** (10)

# Nivel Nacional: Maestrías

Promover  
Establecer

Mecanismos para el adecuado desarrollo de las tutorías académicas

Promover  
Mejorar

Reducción de tiempos de permanencia.  
El dominio de una segunda lengua.

Aumentar  
Divulgar  
Promover

Articulación entre el proceso de investigación y los procesos académicos

Aumentar  
Mejorar

Participación de docentes y estudiantes en eventos  
Publicaciones de docentes y estudiantes

Promover

Revisión de asignaturas ofrecidas por el programa.  
Uso de las TIC's

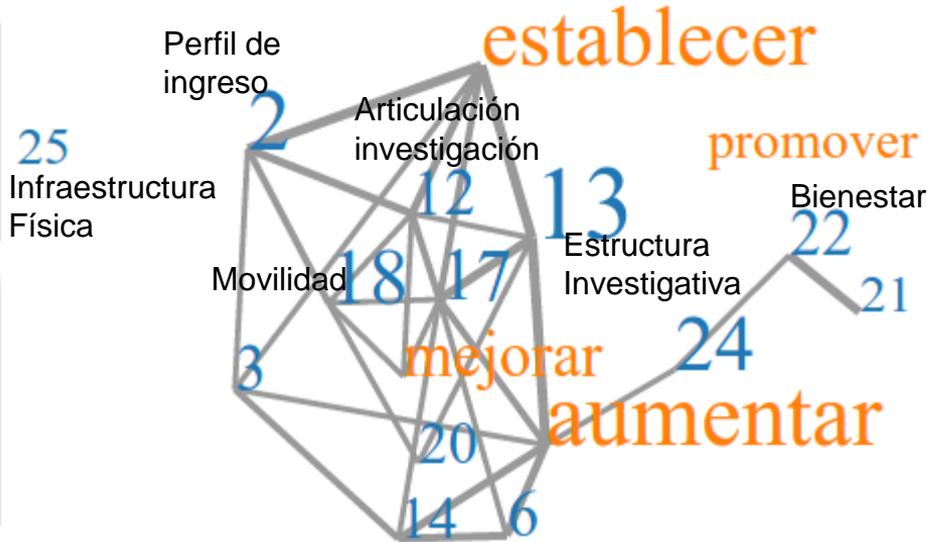
Aumentar  
Mejorar

Laboratorios de docencia, mantenimiento y equipos  
Infraestructura física

A stylized, light gray graphic in the background depicts three human figures holding hands in a circle, symbolizing unity or a community. The figures are simplified, with circular heads and rounded bodies. The central figure is slightly taller than the two flanking figures. The overall composition is symmetrical and centered.

# Sede Medellín

# Facultad de Minas



- **Perfil de ingreso**(2) es un tema sobresaliente y variado\*
- **Divulgación de servicios de bienestar** para estudiantes (22) y egresados(21)
- **Estructura investigativa** (13), **movilidad**(18) y **articulación** (12, 17) son temas claves
- Mucho por **establecer**
- **Egresados**(23,24), **Infraestructura** (13,25,26) y **Movilidad** (18) figuran como *retos*

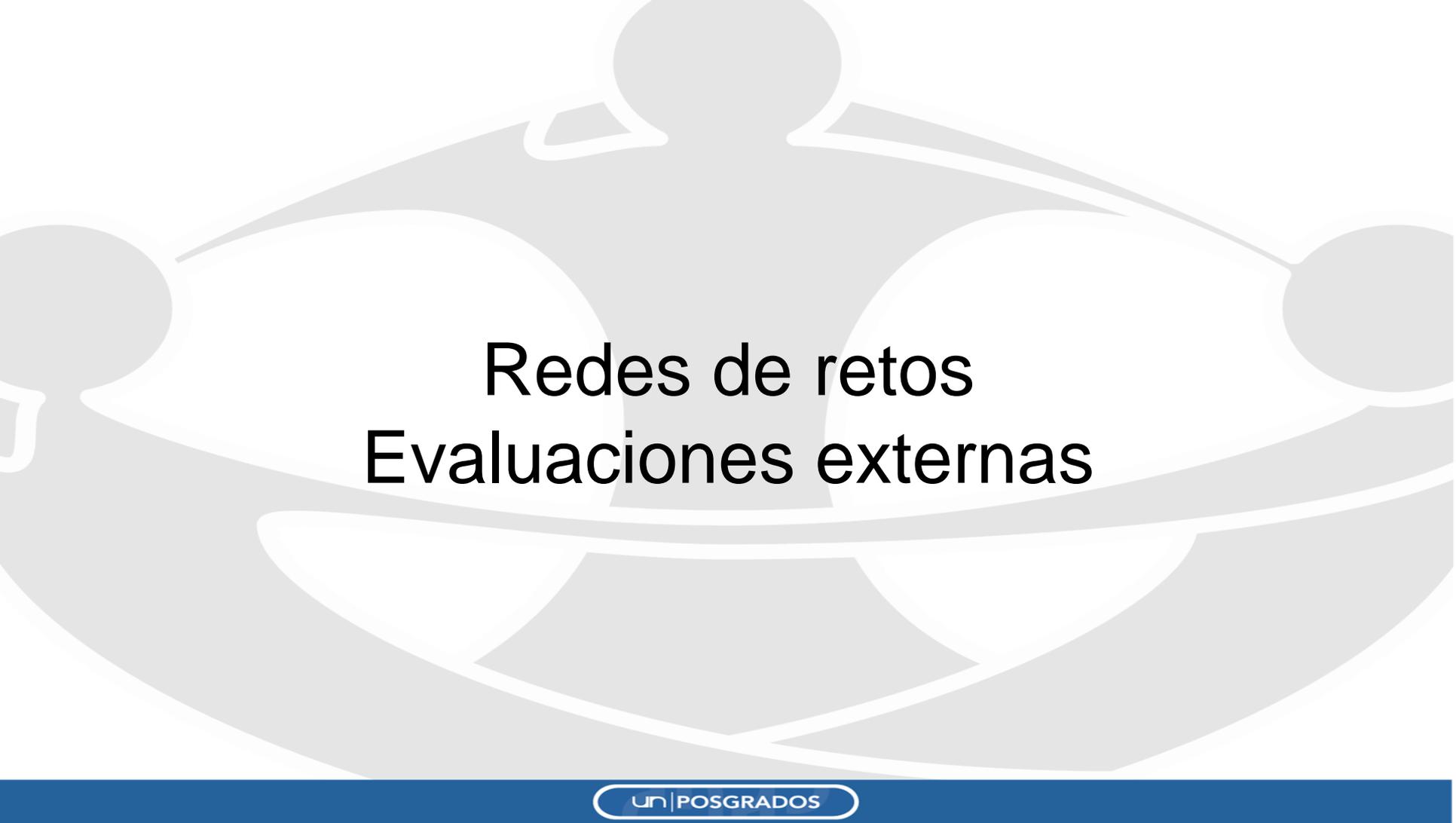
\* Aquí hay cuestiones concernientes a falta de información socio-económica, captación de estudiantes de otras instituciones, y elaboración de un PEP

- Los demás programas de la Sede\* no hicieron el ejercicio de priorización IGO y/o no relacionan **Aspectos** con **Características**. El presente análisis no se puede realizar con los planes de mejoramiento esos programas.
- Para obtener una imagen aproximada, completamos (desde nuestra subjetividad) la información de características y construimos la red correspondiente

\*La Maestría en Ciencia y Tecnología de Alimentos es una excepción

# Toda la Sede (menos Facultad de Minas)

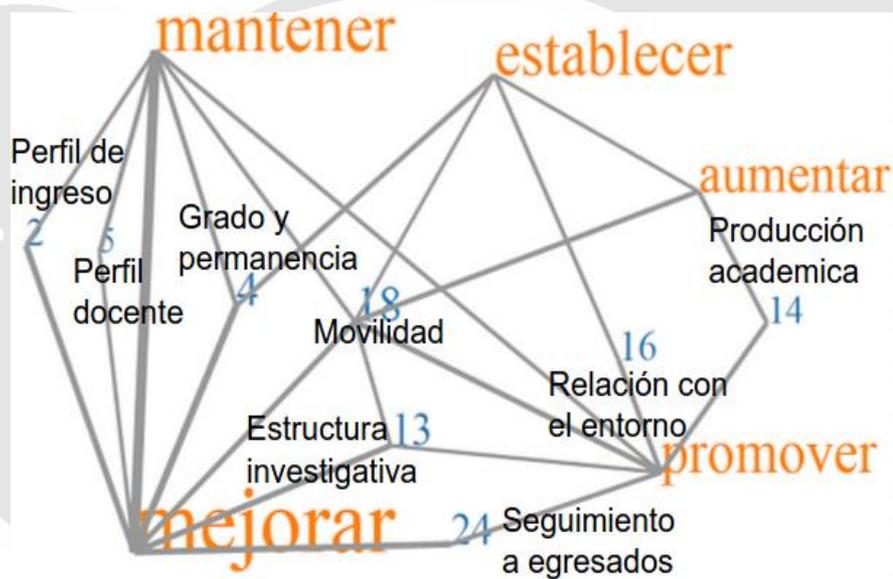




# Redes de retos

## Evaluaciones externas

# Recomendaciones resoluciones de acreditación



Aparece la **Investigación de proyección internacional** (13, 14, 18) como eje del mejoramiento y a la **financiación** (27) como dificultad central a superar para alcanzar este logro.

Se hace explícito el rol de los **egresados** (24), se enfatiza la **gestión de una mayor cultura de la publicación** (14), y la **permanencia y grado de los estudiantes** (4).

# Contraste entre la evaluación externa y la interna

Meta	CNA	Doctorados	Maestrías
Progresar hacia la consolidación como programa de investigación/creación con proyección internacional	Esta meta central es común a todos los niveles y miradas		
Disminuir la permanencia de los estudiantes en el programa	Prioritario sobre todo para maestría, solución incipiente	Menos prioritario, central	Reto prioritario y central
Mayor financiación	Menor prioridad	Reto de máxima prioridad y centralidad	Reto prioritario, menor centralidad
Fortalecimiento del rol de los egresados	Se valora el aporte de los egresados como una fortaleza pero se recomienda prioritariamente fortalecer la relación del programa con ellos, sobre todo para maestría	Menor prioridad	Reto prioritario mas no central

# Contraste entre la evaluación externa y la interna

Meta	CNA	Doctorados	Maestrías
Mejorar la estructura investigativa y aumentar la producción académica	Reto prioritario y central		
Promoción de una cultura de la publicación	Prioritario	Aunque se busca una mayor publicación, no se insiste tanto en su promoción, aún entre los programas acreditados	Es una prioridad para los programas acreditados
Mejorar los servicios de bienestar	Menor prioridad	Reto prioritario y central	Menor prioridad
Fortalecer la relación e impacto de los programas sobre la comunidad	Prioridad, sobre todo para el doctorado	Menor prioridad	Prioritario y central
Fortalecer la movilidad internacional	Reto prioritario y central		



Gracias